

TRAGUARDO DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>Individua i principali aspetti formali dell’opera d’arte,apprezza le opere artistiche e artigianali.</p> <p>Conosce i principali beni artistici e culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.</p>	<p>Esprimersi e comunicare. Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici,plastici e pittorici.</p> <p>Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali.</p> <p>Introdurre nelle proprie produzioni creative elementi linguistici e stilistici osservando le opere d’arte.</p> <p>Comprendere e apprezzare le opere d’arte Individuare in un’ opera d’arte, sia antica sia moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell’artista per comprenderne il messaggio e la funzione.</p> <p>Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici.</p>

TRAGUARDO DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.</p> <p>Utilizza il linguaggio della geograficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizza semplici schizzi cartografici e carte tematiche.</p> <p>Riconosce e localizza autonomamente sulla cartografia gli elementi utili richiesti sia verbalmente che graficamente.</p> <p>E' in grado di assumere azioni responsabili nella tutela del territorio e dell'ambiente in cui vive.</p>	<p>Orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche utilizzando i punti cardinali.</p> <p>Conoscere il concetto di regione geografica fisico-antropica e climatica.</p> <p>Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano.</p> <p>Localizzare sulla carte geografica dell'Italia le regioni fisiche e individuare i caratteri che connotano i paesaggi; localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia e del mondo.</p> <p>Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita.</p>

TRAGUARDO DI COMPETENZA	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO
<p data-bbox="174 331 439 368">Ascolto e parlato</p> <p data-bbox="174 472 943 595">Partecipa a scambi comunicativi con compagni e insegnanti interagendo in modo collaborativo con interventi chiari e fornendo spiegazioni ed esempi.</p> <p data-bbox="174 791 943 914">Ascolta e comprende testi orali , informazioni, consegne e istruzioni di vario tipo e ne individua il senso globale, le informazioni principali e lo scopo.</p> <p data-bbox="174 1066 920 1189">Formula messaggi chiari, pertinenti, rispettando l'ordine cronologico, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</p>	<p data-bbox="1001 331 1265 368">Ascolto e parlato</p> <p data-bbox="1001 472 2105 687">Interagire in modo collaborativo in una conversazione, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi. Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente.</p> <p data-bbox="1001 791 2105 959">Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione, comprendere lo scopo. Comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche.</p> <p data-bbox="1001 1066 2105 1281">Raccontare esperienze personali o storie inventate rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi. Organizzare un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe utilizzando una scaletta</p>

Lettura

Legge correttamente sia in modalità silenziosa sia ad alta voce con espressione.

Individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale e scritta.

Riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative. Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di altro uso. Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.

Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personale.

Lettura

Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce.

Porsi domande all'inizio e durante la lettura del testo. Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere.

Ricerca informazioni in testi di diversa natura e provenienza (compresi moduli, orari, grafici, mappe, ecc.) per scopi pratici o conoscitivi, applicando tecniche di supporto alla comprensione (quali, ad esempio, sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi, ecc.). Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento.

Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà.

Leggere testi letterari narrativi e semplici testi poetici cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore ed esprimendo un motivato parere personale

Scrittura

Scrive testi di vario genere corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura.

Rielabora testi.

Scrittura

Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza.

Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi.

Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni.

Scrivere semplici testi regolativi o progetti schematici per l'esecuzione di attività (ad esempio: regole di gioco, ricette, ecc.).

Realizzare testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio.

Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie).

Scrivere lettere indirizzate a destinatari noti adeguando il testo ai destinatari.

Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo sotto forma di diario.

Rielaborare testi (ad esempio: parafrasare o riassumere un testo, trasformarlo, completarlo).

Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo

Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.

Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative. E' consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).

Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo

Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base (parole del vocabolario

fondamentale e di quello ad alto uso).

Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l'accezione specifica di una parola in un testo.

Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio.

Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura.

Comprendere, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole.

Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione

Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua

Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.

Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua alla fine della quinta.

Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate, composte).

Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze).

Riconoscere la struttura del nucleo della frase semplice (la cosiddetta frase minima): predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo.

Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, riconoscerne i principali tratti grammaticali.

Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.

TRAGUARDO DI COMPETENZA	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO
Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali.	I NUMERI
	<ul style="list-style-type: none">- Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali.- Eseguire le quattro operazioni, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale o scritto- Eseguire la divisione con resto fra numeri naturali;- Operare con le frazioni.- Utilizzare numeri decimali, frazioni per descrivere situazioni quotidiane.- Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta

Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche. Utilizza strumenti per il disegno geometrico e i più comuni strumenti di misura. Risolve facili problemi, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.
Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzioni diverse dalla propria.

SPAZIO E FIGURE

- Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie
- Riprodurre una semplice figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni
- Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse.
- Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti.
- Determinare il perimetro di una figura utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti.
- Operare con figure per comprendere il concetto di area e di equiestensione.

Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici. Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza.

RELAZIONI, DATI E PREVISIONI

- Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni.
- Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura.
- Utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, capacità, intervalli temporali, masse, pesi per effettuare misure e stime.
- Passare da un'unità di misura a un'altra, limitatamente alle unità di uso più comune,
- In situazioni concrete, cominciare ad effettuare previsioni probabilistiche.

<p>TRAGARDO DI COMPETENZA</p>	<p>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</p>
<p>Esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.</p> <p>Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate.</p> <p>Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica.</p> <p>Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi.</p> <p>Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.</p> <p>Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica.</p> <p>Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole. – Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione. – Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza. – Rappresentare gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali.

TRAGARDO DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>Sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.</p> <p>Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali. Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli.</p> <p>Esplora i fenomeni con un approccio scientifico, con l'insegnante, i compagni, in autonomia. Osserva e descrive i fenomeni, formula domande, semplici ipotesi e realizza semplici esperimenti.</p> <p>Ha consapevolezza del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute.</p> <p>Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.</p> <p>Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale. Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.</p> <p>Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.</p>	<p>OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI</p> <p>– Individuare le proprietà di alcuni materiali ed osservarne le eventuali trasformazioni</p> <p>OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO</p> <p>-Proseguire nelle osservazioni frequenti e regolari, a occhio nudo o con appropriati strumenti, con i compagni e autonomamente, di una porzione di ambiente vicino; individuare gli elementi che lo caratterizzano e i loro cambiamenti nel tempo. - realizzare semplici esperimenti e costruire semplici modelli interpretativi</p> <p>L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE</p> <p>– Conoscere ed elaborare i primi elementi di classificazione animale e vegetale. – Riconoscere che la vita di ogni organismo è in relazione con altre e differenti forme di vita. – Proseguire l'osservazione e l'interpretazione delle trasformazioni ambientali, ivi comprese quelle globali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo</p>

TRAGUARDO DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>Riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita</p> <p>Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi ed individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni</p> <p>Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici.</p> <p>Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali</p> <p>Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e utilizzando le concettualizzazioni pertinenti.</p> <p>Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche.</p> <p>Usa carte geo - storiche, anche con l'aiuto di strumenti informatici.</p>	<p>Interpretare in un quadro storico-sociale le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato.</p> <p>Leggere ed usare cronologie. Usare il sistema di misura occidentale del tempo (a.C. d.C).</p> <p>Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico.</p> <p>Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici , interculturali e di convivenza civile.</p> <p>Rappresentare graficamente e verbalmente i fatti della storia studiati.</p> <p>Seguire e comprendere vicende storiche attraverso la lettura di testi dell'antichità e biografie di grandi del passato.</p> <p>Leggere una carta storica - geografica relativa alle civiltà studiate. Usare carte storico – geografiche per rappresentare le conoscenze.</p>

TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>- L'alunno conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.</p> <p>- Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.</p> <p>- Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale</p>	<p>Vedere e osservare</p> <ul style="list-style-type: none">- Effettuare esperienze con i materiali più comuni.- Impiegare alcune regole del disegno geometrico per rappresentare semplici figure.- Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi.- Riconoscere le funzioni principali di una applicazione informatica. <p>Prevedere e immaginare</p> <ul style="list-style-type: none">- Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari. <p>Intervenire e trasformare</p> <ul style="list-style-type: none">- Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico.- Realizzare un oggetto con diversi materiali descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.