

CURRICULUM ATTIVITÀ SCIENTIFICA E DIDATTICA

Nome:	Franco Passalacqua
Indirizzo:	
Telefono:	
E-mail:	
Nazionalità:	
Data di nascita:	
Profilo LinkedIn	

1. Formazione accademica, titoli di studio e di specializzazione

- **Dottorato di Ricerca in Scienze della Formazione e della Comunicazione**
Titolo tesi: "La Simulazione Incarnata: dalla trasposizione didattica alla narrativizzazione del sapere".
Anno Accademico: 2016/2017.
Votazione: Eccellente
- **Laurea in Scienze Filosofiche:** indirizzo in Storia della Filosofia Contemporanea, presso l'Università degli Studi di Milano.
Titolo tesi: "Implicazioni Epistemologiche e Ontologiche nel pensiero di Nelson Goodman".
Votazione: 110/110 cum laude. Anno Accademico 2011/2012.
- **Laurea Triennale in Lettere:** indirizzo contemporaneo, presso l'Università degli Studi di Milano.
Titolo tesi: «La Tensione Narrativa: recenti orientamenti e nuove prospettive in narratologia».
Votazione 107/110. Anno Accademico 2007/2008.
- **Maturità scientifica:** conseguita presso Liceo Scientifico Paolo Giovio di Como (anno scolastico 2004/2005).

2. Attività di ricerca

- **Attività in ambito pedagogico didattico: formazione insegnanti; didattica universitaria.**
 - a) Il progetto di dottorato (2013/2016) si è articolato in un percorso di ricerca collaborativa condotto presso istituti secondari di I grado e dedicato allo sviluppo di strategie di formazione per gli insegnanti di tipo narrativo. Strumenti e metodologia di raccolta dati (questionari strutturati; focus group; interviste semi-strutturate; interviste in profondità) e analisi dati (analisi tematica; analisi categoriale).
 - b) Partecipazione a progetti di ricerca (ricerca azione e ricerca formazione) volti alla formazione di insegnanti (primaria e secondaria di I grado, con minor frequenza di infanzia) sui seguenti temi: progettazione e valutazione competenze; educazione alla cittadinanza; valutazione processi di apprendimento (di studenti e insegnanti).
 - c) Partecipazione a ricerche sui temi del rapporto tra didattica generale e didattiche disciplinari (strategie di trasposizione didattica e di progettazione didattica; analisi delle pratiche didattiche).
 - d) Attività di rilevazione e analisi dati rispetto agli apprendimenti e ai bisogni formativi degli studenti del corso di laurea in Scienze della Formazione Primaria (questionari; focus group, interviste semi-strutturate).
 - e) Ricerca nell'ambito della formazione alla didattica dei docenti universitari (da maggio 2017): partecipazione alla sperimentazione di corsi di formazione rivolti a docenti dell'Università degli Studi di Milano Bicocca (progettazione, rilevazione apprendimenti; supporto alla didattica). Periodo di ricerca e insegnamento presso due università canadesi: Agosto 2017 presso la Western University of Ontario; Settembre 2017 presso la University of Victoria.
- **Attività di ricerca nel campo degli studi narrativi e della didattica della letteratura**
 - a) Studi e pubblicazioni nell'ambito della teoria della narrazione, narratologia, strategie di insegnamento narrativo, sviluppati nel corso dell'ultimo quadriennio (membro dell'European Narratology Network (<http://www.narratology.net/node/10>); progettazione e realizzazione percorsi di didattica della letteratura con

approccio laboratoriale e narrativo; redattore e fondatore di Enthymema, rivista di critica, teoria e filosofia della letteratura dell'Università degli Studi di Milano (<http://riviste.unimi.it/index.php/enthymema>).

b) Progettazione laboratori narrativi all'interno di percorsi di formazione per professionisti di ambito educativo e medico: sperimentazione e utilizzo di strategie simulate e narrative/finzionali per favorire dialettica tra esperienza e teorizzazione dell'esperienza.

3. Attività didattica

- **Referente per le Politiche Attive del Corso di Laurea in Scienze della Formazione Primaria**
Anno Accademico 2016/2017
Attività di ascolto, monitoraggio e valutazione dei bisogni formativi degli studenti (in raccordo con i docenti e il Presidente del Corso di Laurea, in una prospettiva di valutazione e ri-progettazione delle strategie e dei servizi di supporto al percorso di studi.
- **Attività di supporto all'insegnamento (tutoraggio)**
Anno Accademico 2016/2017, 2015/2016, 2014/2015, 2013/2014
Corso di Laurea in Scienze della Formazione Primaria – Università degli Studi di Milano-Bicocca
Insegnamenti di: Progettazione e Valutazione Didattica (2016/2017); Letteratura Italiana (fino all'a.a. 2014/2015); Didattica della Letteratura; Letteratura per l'infanzia.
- **Docente a contratto: conduzione laboratori universitari**
Anno Accademico 2016/2017, 2015/2016, 2014/2015, 2013/2014, 2012/2013
Corso di Laurea in Scienze della Formazione Primaria – Università degli Studi di Milano-Bicocca
Conduttore laboratori di Letteratura Italiana e di Letteratura per l'Infanzia.
- **Docente a contratto di lingua spagnola**
Anno Accademico 2012/2013, 2011/2012, 2010/2011
Corso di Laurea in Scienze della Mediazione Interculturale dell'Università degli Studi dell'Insubria
Esercitatore di lingua spagnola del corso di Lingua e Letteratura Spagnola della prof.ssa Nieves Arribas.

4. Attività di formazione

- **Conduzione percorsi di formazione per insegnanti**
Progettazione e conduzione di percorsi di formazione (dal 2013) rivolti a insegnanti (primaria e secondaria di I grado, con minor frequenza di infanzia) sui temi della progettazione e valutazione competenze; dell'educazione alla cittadinanza; della valutazione dei processi di apprendimento. Lavoro di monitoraggio e di valutazione degli esiti del processo formativo.
 - Novembre 2015 / Maggio 2016: Progetto Miglioramento Massa. I.C. Confalonieri: conduzione percorso di formazione per docenti di scuola primaria e secondaria (Milano) sul tema della progettazione di prove per competenze.
 - Dicembre 2015 / Luglio 2016: Progetto Gemini (Comune di Como): Conduzione percorso di formazione di insegnanti (infanzia, primaria, secondaria di I grado) ai temi di educazione alla cittadinanza.
 - Marzo 2016/Ottobre 2016: Progetto Miglioramento I.C. Massa (Milano). Progettazione e conduzione percorso di formazione per insegnanti di primaria e secondaria di I grado sulla valutazione per competenze.
 - Gennaio/Maggio 2017: Progetto Gemini (Comune di Como). Progettazione e conduzione percorso di formazione di insegnanti (infanzia, primaria, secondaria di I grado) ai temi di educazione alla cittadinanza.
 - Maggio/Giugno 2017: Progetto Miglioramento Massa. I.C. Massa (Milano). Progettazione e conduzione percorso di formazione per insegnanti di primaria e secondaria di I grado sulla progettazione degli spazi e sulla didattica per competenze.
 - Gennaio/Giugno 2017: Progetto Miglioramento Massa. I.C. Ciresola (Milano). Progettazione e conduzione percorso di formazione per insegnanti di primaria e secondaria di I grado sulla progettazione di prove per competenze e sulla progettazione didattica.
 - Marzo/Maggio 2017: I.C. "Albert Bruce Sabin" (Segrate). Progettazione e conduzione percorso di formazione sulla didattica per competenze (in particolare sul compito autentico) per insegnanti di infanzia, primaria e secondaria di I grado.
 - Aprile/Maggio 2017: I.C. Clusone (BG) Progettazione e conduzione percorso di formazione sul tema della valutazione per competenze con insegnanti di primaria e secondaria di I grado.
- **Formazione nell'ambito delle pratiche narrative**

- a) Progettazione e conduzione percorsi di formazione (dal 2015) per professionisti di ambito educativo e medico: sperimentazione e utilizzo di strategie simulate e narrative/finzionali per favorire dialettica tra esperienza e teorizzazione dell'esperienza.
- b) Conduzione laboratorio di pratiche narrative (2016/2017) presso Master di I Livello in Medicina Narrativa realizzato dall'Università del Piemonte Orientale.
- c) Conduzioni lezioni presso insegnamento di Letteratura Italiana nei corsi TFA e PAS realizzati dall'Università del Piemonte Orientale (anno accademico: 2016/2015; 2015/2014).

- **Servizi di formazione e orientamento**

Formatore e responsabile dei progetti educativi-pedagogico dedicati all'ambito dell'orientamento e del tutoraggio studenti, realizzati dall'equipe dell'associazione L.A.L.T.R.O. presso gli Istituti Scolastici di I e II grado della Provincia di Como. La supervisione scientifica dell'equipe è coordinata dalla dott.ssa Franca Olivetti Manoukian: Servizio orientamento formativo post-diploma (2011-2014: percorsi scolastici volti alla certificazione delle competenze e all'accompagnamento nella costruzione della scelta post-diploma); Spazio Giovani: servizio di ascolto, orientamento e riorientamento per popolazione giovanile di Como su temi della ricerca lavorativa e del riorientamento formativo (progettazione del servizio e coordinamento con partner istituzionali: Comune di Como e finanziatori privati del servizio).

5. Pubblicazioni

Articoli in Volume

- Nigris, E., Bocchi, S., Passalacqua, F. (2017). Il tema degli organismi geneticamente modificati (OGM) fra sapere sapiente e sapere da insegnare. Processo di trasposizione didattica di un insegnamento universitario di ambito agro-ambientale". *Giornale italiano della ricerca educativa*.
- Passalacqua, F., & Pianzola, F. (2016). Epistemological Problems in Narrative Theory: Objectivist vs. Constructivist Paradigm. In R. Baroni, & F. Revaz (a cura di), *Narrative Sequence in Contemporary Narratology* (pp. 195-217). Columbus: Ohio State University Press.
- Narrazione come passione. *Narratologie e Tensione Narrativa*, in Stefania Sini (a cura di), *Opera, Etica, Passioni*, Milano, CUEM, 2008.

Papers

- Introduzione a *Raccontare nel Tempo II (Parte I)*, «*Enthymema*», n. I, 2009, pp. 136-154.
- Introduzione a *Raccontare nel Tempo II (Parte II)*, «*Enthymema*», n. II, 2010, pp. 74-82.
- Introduzione a *Raccontare nel Tempo II (Parte III)*, «*Enthymema*», n. III, 2010, pp. 171-189.
- (Con Federico Pianzola), The first RRN Conference. Redefinitions of the narrative sequence, «*Enthymema*», n. IV, 2011, pp. 15-18.
- (Con Federico Pianzola), Continuity and break points: some aspects of the contemporary debate in narrative theory, «*Enthymema*», n. IV, 2011, pp. 19-34.

Traduzioni

- *Raccontare nel Tempo II (Parte I)*, «*Enthymema*», n. I, 2009, pp. 155-186.
- *Raccontare nel Tempo II (Parte II)*, «*Enthymema*», n. I, 2010, pp. 83-116.
- *Raccontare nel Tempo II (Parte III)*, «*Enthymema*», n. II, 2010, pp. 190-206.

Collaborazioni

- (Con Federico Pianzola), *Intrigue artificielle, intrigue naturelle et schèmes cognitifs*. Entretien avec Raphaël Baroni, «*Enthymema*», n. IV, 2011, pp. 51-64.
- (Con Federico Pianzola), *Defining transmedia narrative: problems and questions*. Dialogue with Mary-Laure Ryan, «*Enthymema*», n. IV, 2011, pp. 65-71.
- (Con Federico Pianzola), *Narrative closure and the functionalist approach to narrative*. Dialogue with Eyal Segal, «*Enthymema*», n. IV, 2011, pp. 72-75.

5. Visiting Period

- Western University (London, Ontario, Canada), Luglio 2017: approfondimento dell'area di studi dello sviluppo professionale in ambito didattico dei docenti e insegnanti universitari attraverso la partecipazione ai corsi e alle consulenze offerte dal Teaching Support Centre.

- UVIC (Victoria, British Columbia, Canada), Agosto 2017: approfondimento dell'ambito di studi dell'impatto formativo dei corsi rivolti allo sviluppo di competenze didattiche dei docenti universitari, attraverso la partecipazione a corsi, workshop e conferenze e mediante la realizzazione di seminari.

6. Partecipazione a seminari e conferenze

- Bari, 14/15 Aprile 2017: presentazione paper "Strategie di Politiche Attive nel Corso di Laurea di Scienze
- Salerno, 22/24 Marzo 2017
- Milano 1/2 Dicembre 2016, conferenza organizzata dalla SIRD e dall'Università degli Studi di Milano Bicocca dal titolo "Didattica e Saperi Disciplinari". Presentazione full paper assieme a prof. Stefano Bocchi e prof.ssa Elisabetta Nigris "Il tema degli organismi geneticamente modificati (OGM) fra sapere sapiente e sapere da insegnare. Processo di trasposizione didattica di un insegnamento universitario di ambito agro-ambientale".
- Amsterdam 17/19 Giugno 2016, International Conference on Narrative organizzata dalla International Society for the Study of Narrative; presentazione paper " Embodied Simulation as a Didactic Transposition Strategy: The Value of Narrative Experience Within Learning/Teaching Processes".
- Roma, 16/17 Giugno 2016, X Seminario SIRD La ricerca nelle Scuole Dottorato in Italia "Dottorandi, dottori e docenti a confronto", presentazione poster dal titolo: "La simulazione incarnata: trasposizione didattica e apprendimento immersivo".
- Ghent, 4/6 Aprile 2015, 4th Conference of the European Narratology Network, presentazione paper selezionato dal titolo "Narrative competence and representation-based definition: incompatibilities in narrative models".
- Chicago, 5/8 Marzo 2015, Narrative Conference 2015, presentazione paper selezionato dal titolo "Narrative Teaching: Experience, Fictionality and Competences".
- Aarhus, 7/12 Agosto 2016, presentazione paper selezionato presso seminario intorno al Summer Course in Narrative Studies dal titolo "Narrative as a learning device: narrative competence and the role of narratology".
- Parigi, 24/28 Giugno 2014, convegno Internazionale "Narrative Matters 2014" presentazione paper selezionato dal titolo "Auto-biography as an epistemological bridge between education and narratology"

7. Conoscenze linguistiche

- Madrelingua spagnolo.
- Ottima conoscenza della lingua inglese (certificato Advanced). Esperienze di studio in Inghilterra (Giugno – Settembre 2010) e di ricerca (Giugno – Settembre 2013).

8. Conoscenze tecniche e informatiche

- Ottima conoscenza dei programmi di videoscrittura, dei fogli di calcolo elettronici (Excel), di PowerPoint e analoghi (Keynote, Open Office). Ottima padronanza delle risorse della rete (Internet, posta elettronica, newsletter groups, motori di ricerca bibliografica scientifici, linguaggi HTML e XML).
- Ottima conoscenza di piattaforme web per la gestione di blog (Wordpress) e community studenti (Moodle). Discreta conoscenza di software di videografica, videoediting e post-produzione video (photoshop, illustrator, premiere). Gestione blog: <https://didatticadellaletteratura.wordpress.com/>

28 Settembre 2017

In fede,
Franco Passalacqua

