

**TRACCE DI UN PERCORSO DI INNOVAZIONE**

**DALL'ESPERIENZA PMI ...**

**Progetto Master School Classi V a.s. 2016/17**

**Progetto L'arte nel cuore - Mostra d'arte Classi IV  
a.s.2017/18**

**...ALLA RICERCA- AZIONE**

**Progettare e Valutare per competenze  
Università Bicocca a.s. 2017/18**

**Classi 1-2-3-4-5 scuola primaria**



Progetti dal futuro:  
Il kit per la scuola primaria

- ✓ Il kit è costituito da un insieme integrato di metodi e di strumenti coi quali dare sostegno all'attività didattica nella scuola primaria.
- ✓ Il kit non è un metodo alternativo, bensì un approccio complementare che ogni docente può sperimentare con la massima flessibilità.

Cosa?  
Contenuto del kit

- ✓ "Imparare ad imparare": compito dell'insegnante non è solo quello di trasferire conoscenze, ma anche di fornire strumenti per apprendere.
- ✓ "Lavorare in team": ogni esperienza progettuale è come una "palestra" dove esercitarsi nella costruzione di relazioni interpersonali.

Perché?  
Obiettivi didattici



Making project management indispensable for business results.  
Project Management Institute  
Northern Italy Chapter

*passione e professionalità*

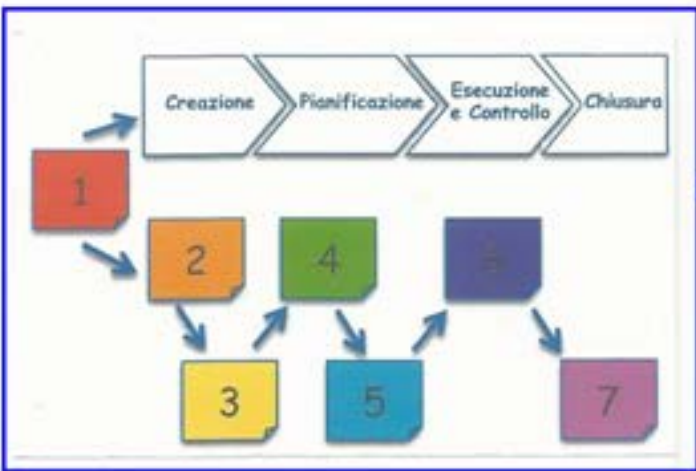
La miglior "palestra" per PMI?  
Volontari nella scuola primaria

# PROGETTO MASTER SCHOOL

## CLASSI QUINTE A-B-C

## SCUOLA PRIMARIA VEDANO A.L.

## A.S.2016/17



### Carta d'identità del progetto

Nome \_\_\_\_\_

Obiettivi/Risultato \_\_\_\_\_

Team di progetto \_\_\_\_\_

Regole condivise \_\_\_\_\_



### Brainstorming



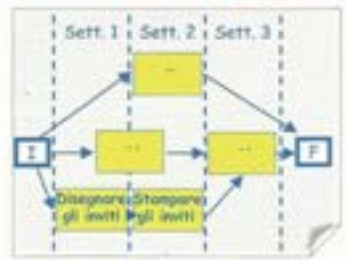
### Mappa mentale



### Albero di progetto



### Calendario di progetto



### Semafori di progetto



### Lezioni apprese



**Il concetto di competenza si evidenzia nell'*integrazione tra conoscenze, abilità, atteggiamenti e contesto reale.***

**1- Questo progetto... da voi individuato richiede l'applicazione di conoscenze e abilità?**

**2- Attiva processi complessi?**

**3- È aperto a soluzioni possibili?**

**4- È sfidante?**

**5- È situato in un contesto reale e stimolante?**

**6- È significativo?**

**7- È realizzabile?**

**8- È in linea con le richieste del curricolo?**

**9- Ha criteri utili per la valutazione?  
(Comoglio, 2004)**

**Sì**

Nome \_\_\_\_\_  
Obiettivi/Risultato \_\_\_\_\_  
Team di progetto \_\_\_\_\_  
Spazio convisiva \_\_\_\_\_

# Carta d'identità del PROGETTO

NOME:

MASTER  
SCHOOL

LOGO:



"radici solide per festeggiare"

TEAM DI PROGETTO: 5°A - 5°B - 5°C

OBIETTIVO/RISULTATO:

- MIGLIORARE L'ORGANIZZAZIONE DELLA FESTA DELLA SCUOLA
- PUBBLICIZZARE L'EVENTO
- DARE INDICAZIONI DURANTE L'EVENTO
- PRESENTARE I PROGETTI REALIZZATI NELLE INTERCLASSI

Regole:

- IL PROGETTO HA "COSTO ZERO"
- DEVONO ESSERE UTILIZZATI MEZZI
- AL BENEDESI RICHIEDERA L'AUTO DI (TELEFONO, MAIL)
- SI LAVORA A GRUPPI
- OGNI GRUPPO HA UN RESPONSABILE
- SI COLLABORA E CI SI COORDINA OBIETTIVI
- IL PROGETTO È FLESSIBILE
- UN GRUPPO O UN INDIVIDUO

## COMPITI SIGNIFICATIVI

**“Compiti significativi” sono compiti realizzati in un contesto vero o verosimile e in situazioni di esperienza, dove l’alunno possa gestire situazioni e risolvere problemi in autonomia e responsabilità. (Da Re, 2013)**

**Non un compito banale**

**Legato a esperienze concrete**

**Più complesso rispetto alle conoscenze e abilità possedute**

COMPITO  
DI REALTÀ

OBIETTIVO/RISULTATO:

- MIGLIORARE L'ORGANIZZAZIONE DELLA FESTA DELLA SCUOLA
- PUBBLICIZZARE L'EVENTO
- DARE INDICAZIONI DURANTE L'EVENTO
- PRESENTARE I PROGETTI REALIZZATI NELLE INTERCLASSI

# Regole:

- IL PROGETTO HA "COSTO ZERO"
- DEVONO ESSERE UTILIZZATI MEZZI MULTIMEDIALI
- AL RICHIEDERE L'AUTO DI PRATICA ESTERNA CON PEZZI INFORMATIVI E MANI (TELEFONO, BALLE)
- SI LAVORA A GRUPPI
- OGNI GRUPPO HA UN RESPONSABILE
- SI COLLABORA E CI SI COORDINA PER RAGGIUNGERE INSIEME GLI OBIETTIVI
- IL PROGETTO È FLESSIBILE SI PUÒ MODIFICARE IN TUTTO
- UN GRUPPO O UN INDIVIDUO VA IN AIUTO DEGLI ALTRI QUANDO HA TERMINATO IL PROPRIO COMPITO O UN COMPITO DEVE ESSERE ABBANDONATO
- LE DECISIONI VERRANO PRESSE DOPO UN CONSENSO COLLETTIVO E PER VOCCIFERAZIONE (RISERVA DI PARERE)
- CI SARANNO MOMENTI COMUNI IN CUI SCAMBIARE LE INFORMAZIONI SULLE FASI DI PROGETTO
- VINCE LA SQUADRA DELLE 5<sup>e</sup>,  
NON LA CLASSE, IL GRUPPO, L'INDIVIDUO

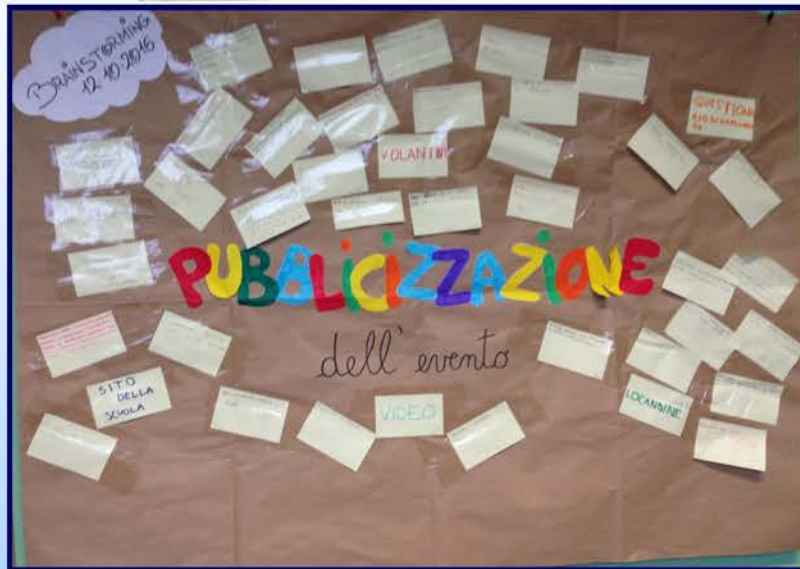
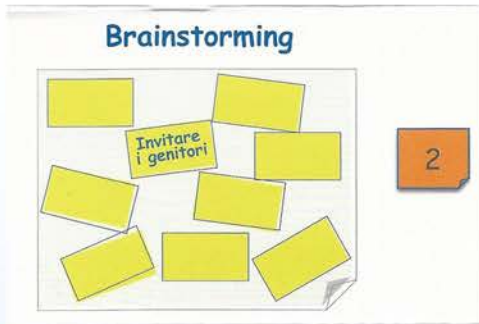
## TRAGUARDI DI COMPETENZA

Agire in modo consapevole e responsabile nel rispetto delle persone e degli oggetti.

Assumere atteggiamenti cooperativi e collaborativi.

Sviluppare un'attitudine generale a porre e a trattare i problemi, a fornire strategie e strumenti.

Attivare la pratica consapevole della cittadinanza attiva.

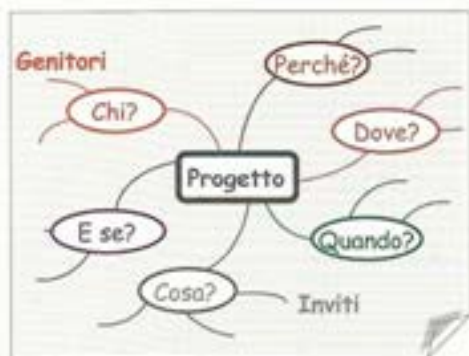


- >PUBBLICIZZARE L'EVENTO
- >INFO-POINT\_ DARE INFORMAZIONI
- >CONOSCERE I PROGETTI DELLA SCUOLA





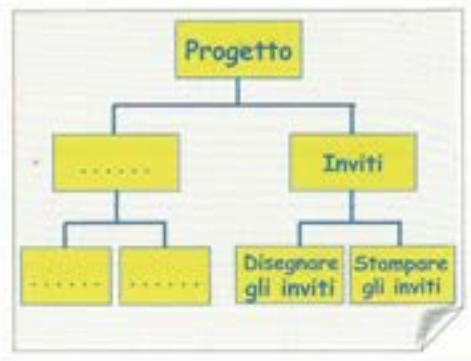
## Mappa mentale



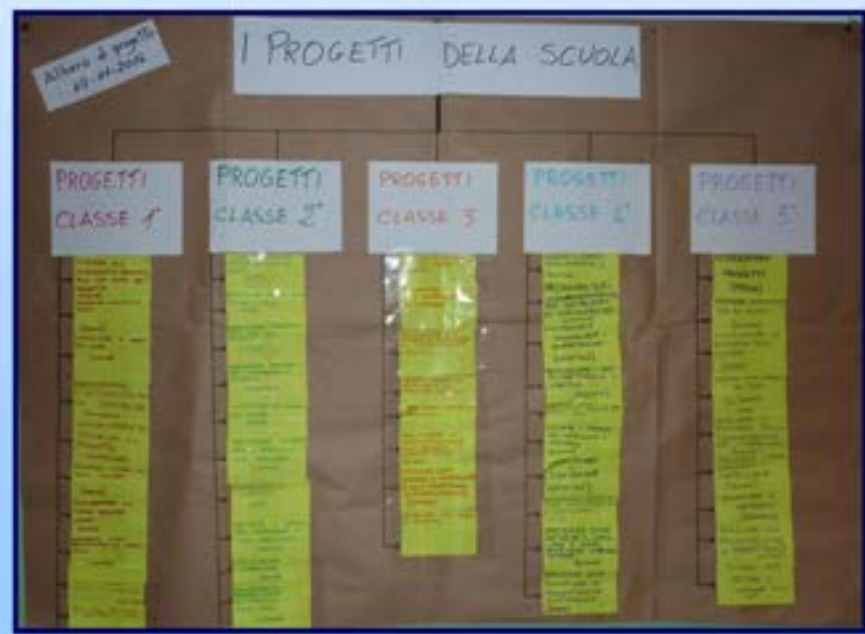
3



# Albero di progetto

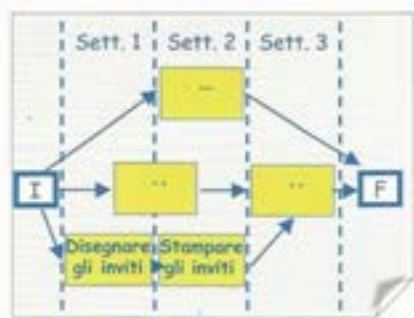


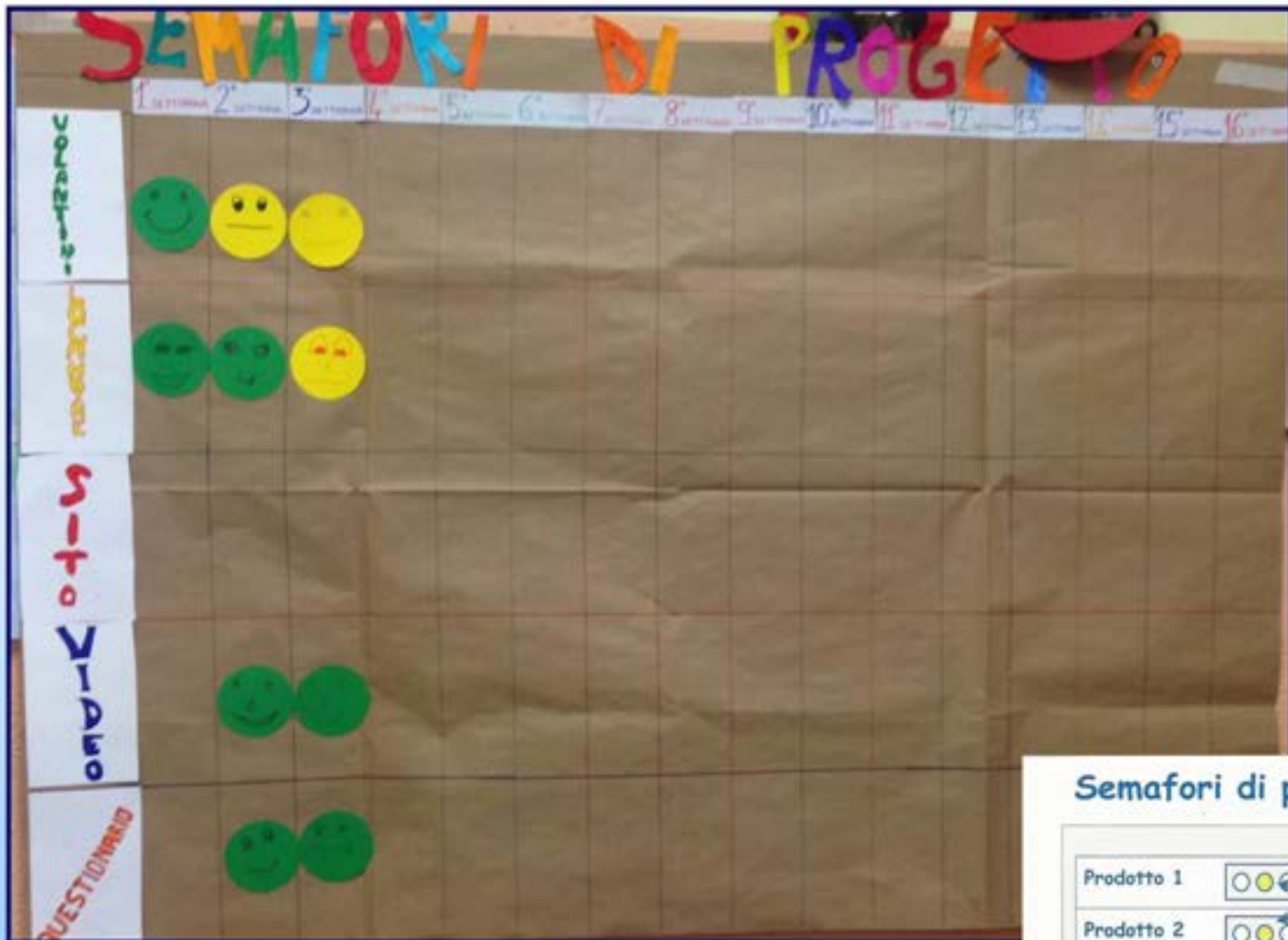
4





Calendario di progetto

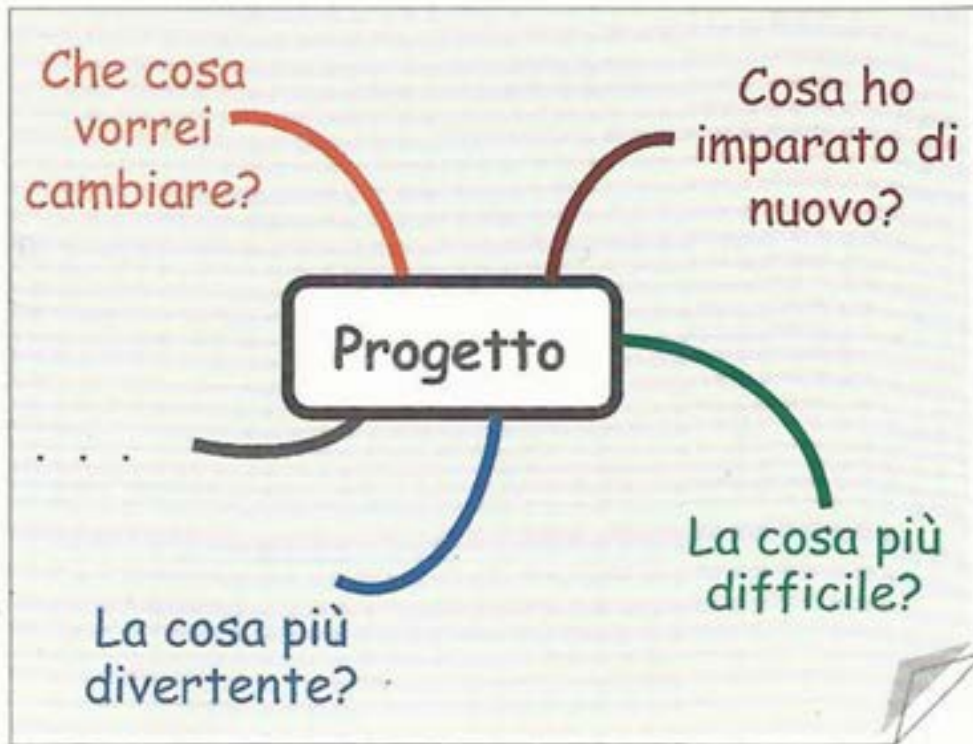




### Semafori di progetto



# Lezioni apprese



*Work in progress...*



# MASTER SCHOOL



## FESTA DI FINE ANNO



Sabato

27 Maggio 2017

Dalle h 9.30 alle h 12.30

### RADICI SOLIDE PER FESTEggiARE

Presso la scuola Giovanni XXIII

Via Monti

#### APERTURA FESTA:

h.9.30 : Saluto della Dirigente

#### PALESTRA:

h.10.00 : classi Quinte

h.10.30 : classi Quarte

h.11.00 : classi Terze

h.12.30 : saluto al Rogazzo di Quinta

#### PALESTRINA:

h.10.00: classi terze Progetto 3M

h.11.00: classi seconde Progetto

#### ANIMAZIONE CORPOREA

#### GIARDINO:

h.10.00: classi seconde

h.11.00 : classi prime

#### PIAZZALE DELL'ISTITUTO

h.10: progetto 3M

LINGUE INGLESE

#### PIAZZALE UNIVERSITÀ

h.11.00 : inaugurazione

OLIVE

h.12.00: architetture

#### AULA PITTURA:

presentazione dei Progetti della scuola



La sede di Via Monti dove si svolgerà "Festa Insieme"

**QUESTIONARIO ON-LINE**

**PROGETTO  
MASTER SCHOOL**

**RIVOLTO AI GENITORI**



☆ **MASTER  
SCHOOL** ☆

**FESTA DI FINE ANNO**

**Sabato**

**27 Maggio 2017**

**Dalle h 9.30 alle h.12.30**



**RADICI SOLIDE PER FESTE**

**Presso la scuola primaria "Giovanni XXIII"  
Via MONTI**

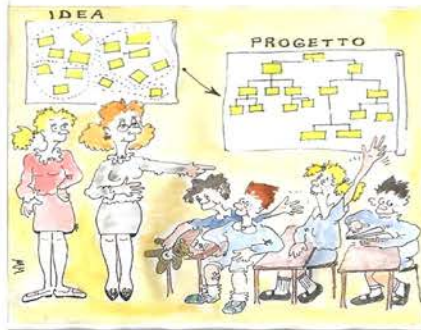
**GIOCHI**

**MUSICA**

**RINFRESCO**

**INTRATTENIMENTO**

PER ULTERIORI INFORMAZIONI VAI SU [www.icsvedano.gov.it](http://www.icsvedano.gov.it)



Progetti dal futuro:  
Il kit per la scuola primaria

- ✓ Il kit è costituito da un **insieme integrato** di metodi e di strumenti coi quali dare sostegno all'attività didattica nella scuola primaria.
- ✓ Il kit non è un metodo alternativo, bensì un approccio complementare che ogni docente può sperimentare con la massima **flessibilità**.

Cosa?  
Contenuto del kit

- ✓ "Imparare ad imparare": compito dell'insegnante non è solo quello di trasferire conoscenze, ma anche di fornire strumenti per apprendere.
- ✓ "Lavorare in team": ogni esperienza progettuale è come una "palestra" dove esercitarsi nella costruzione di relazioni interpersonali.

Perché?  
Obiettivi didattici



Making project management indispensable for business results.<sup>®</sup>  
Project Management Institute  
Northern Italy Chapter

*passione e professionalità*

La miglior "palestra" per PMP?  
Volontari nella scuola primaria!

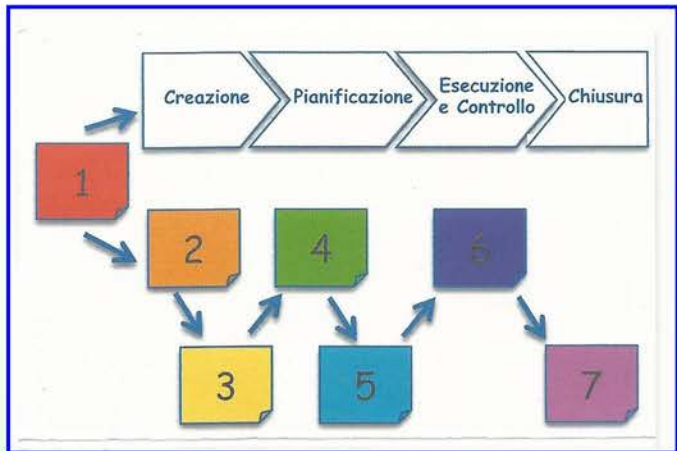
# PROGETTO L'ARTE NEL CUORE

## CLASSI QUARTE A-B-C-D

## SCUOLA PRIMARIA VEDANO A.L.

## A.S.2017/18





### Carta d'identità del progetto

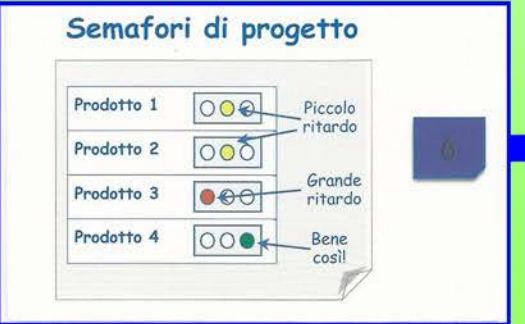
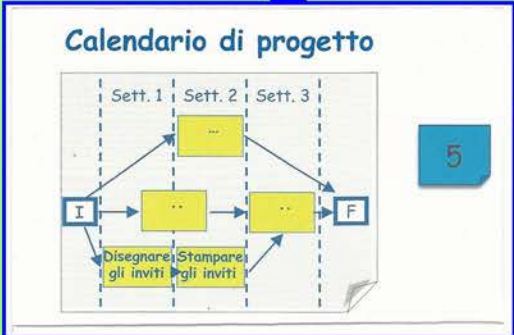
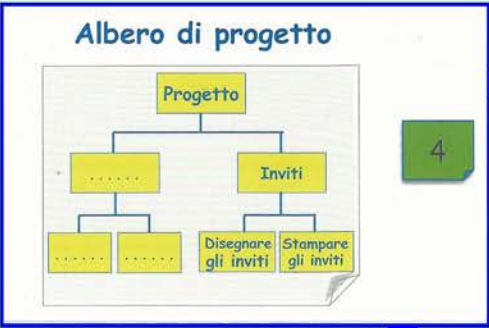
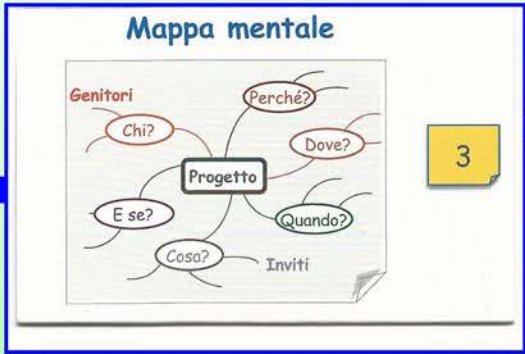
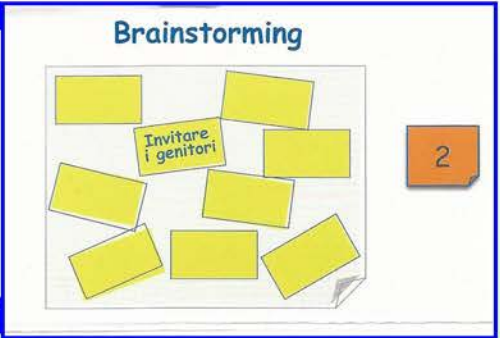
Nome \_\_\_\_\_

Obiettivi/Risultato \_\_\_\_\_

Team di progetto \_\_\_\_\_

Regole condivise \_\_\_\_\_

.....



## Carta d'identità del progetto

Nome	
Obiettivi/Risultato	
Team di progetto	
Regole condivise	
.....	



# P.M.I. **ARTE** D'IDENTITÀ

TITOLO: L'arte nel cuore

SLOGAN: Un quadro, una magia,  
un SOGNO!

PROTAGONISTI: bambini delle classi IV

DESTINATARI: Preside Laura, docenti, cuoche, bidelli, Sindaco,  
GENITORI, specialisti.

LUOGO: Corridoio della palestra

LOGO:



## OBIETTIVI DEL PROGETTO

- Dimostrare cosa sappiamo fare
- Plantare il disegno a più piccoli
- Abbellire attraverso quadri
- Coltivare il mondo di EMOZIONI
- L'importanza della pittura
- Condividere un momento a SCUOLA con i GENITORI
- Essere capaci di lavorare bene e insieme
- Saper allestire una mostra e saper COMUNICARE con la pittura

## LE REGOLE

- CONDIVIDERE, FARE SQUADRA, DIVIDERE I COMPITI,
- SAPER CAMBIARE PER MIGLIORARE, ESSERE D'ACCORDO,
- UTILIZZARE I GIUSTI STRUMENTI, RISPETTARE I TEMPI.

## COMPITI SIGNIFICATIVI

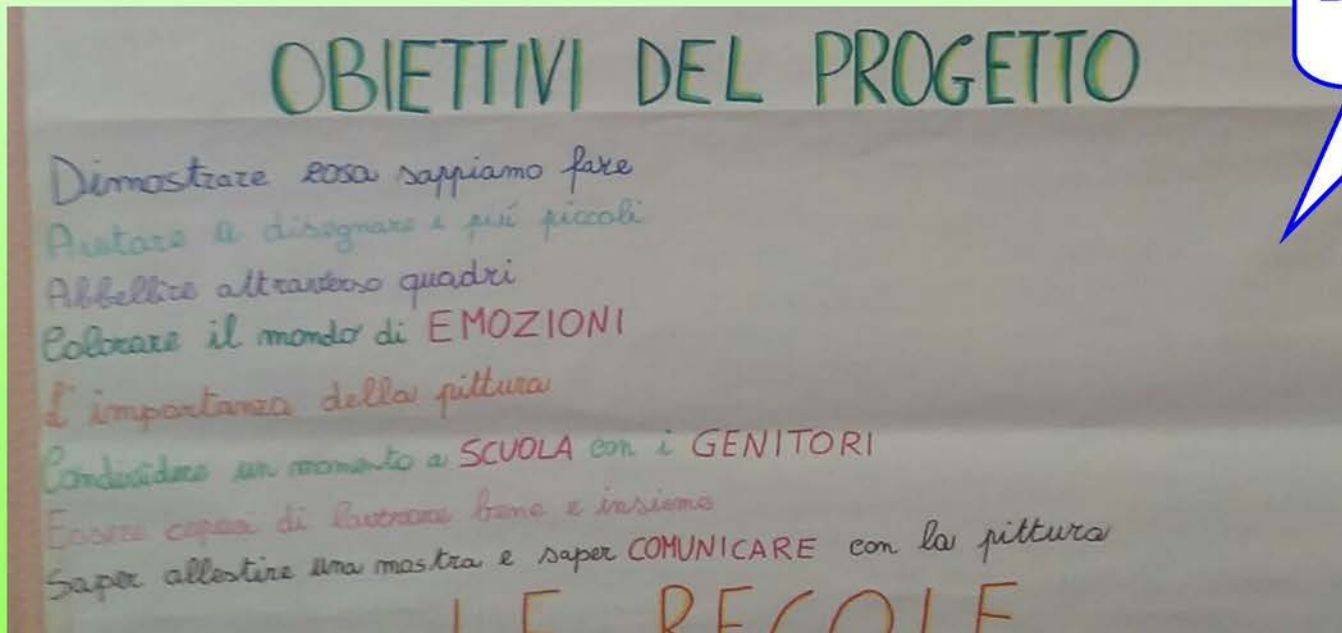
“Compiti significativi” sono compiti realizzati in un contesto vero o verosimile e in situazioni di esperienza, dove l’alunno possa gestire situazioni e risolvere problemi in autonomia e responsabilità. (Da Re, 2013)

Non un compito banale

Legato a esperienze concrete

Più complesso rispetto alle conoscenze e abilità possedute

COMPITO  
DI REALTÀ



Saper allestire una mostra e saper COMUNICARE con la famiglia

# LE REGOLE

CONDIVIDERE, FARE SQUADRA, DIVIDERE I COMPITI,  
SAPER CAMBIARE PER MIGLIORARE, ESSERE D'ACCORDO,  
UTILIZZARE I GIUSTI STRUMENTI, RISPETTARE I TEMPI.

## TRAGUARDI DI COMPETENZA

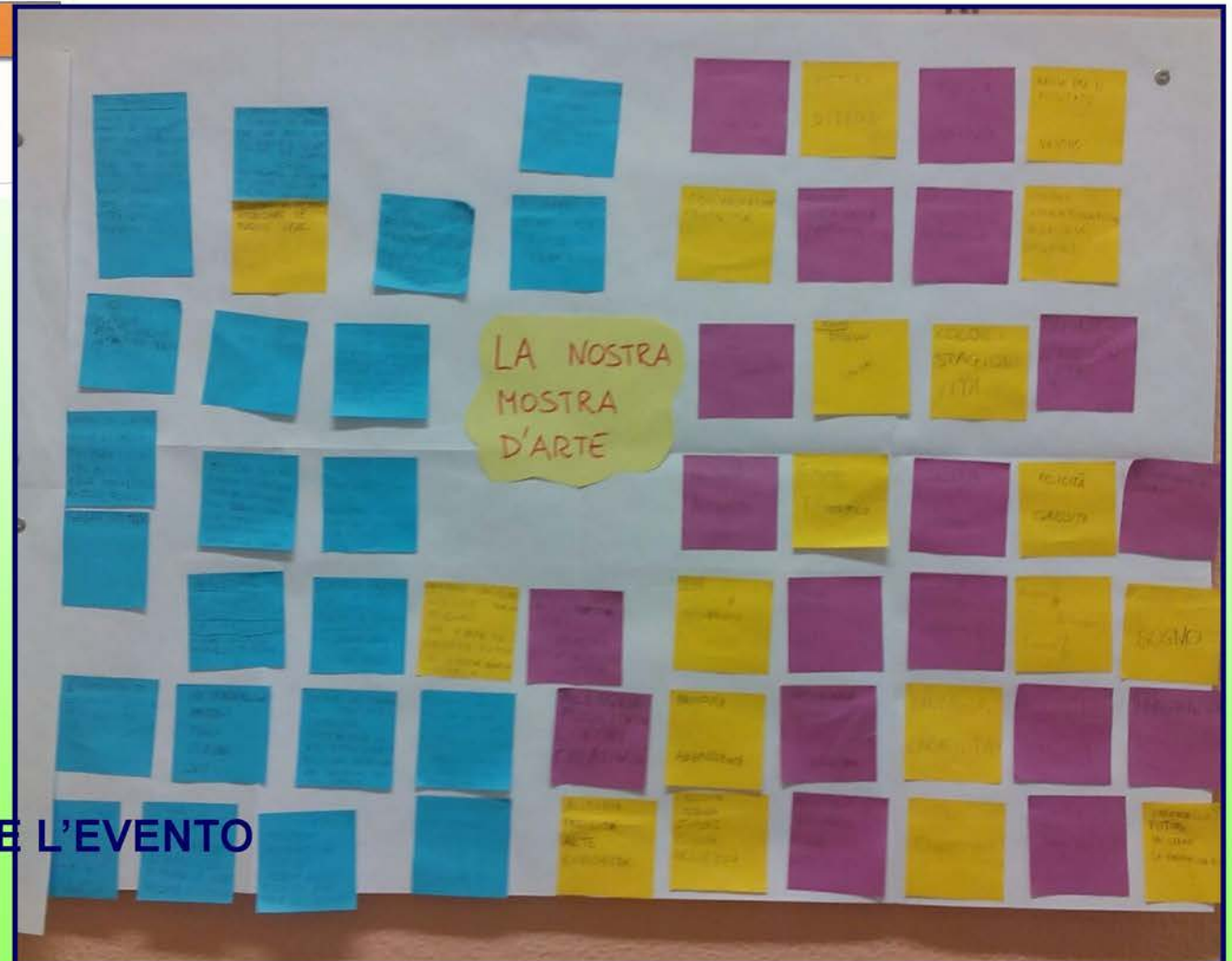
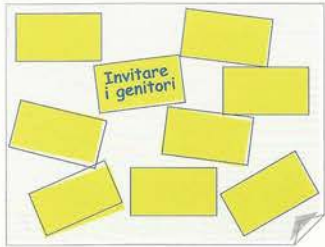
Agire in modo consapevole e responsabile nel rispetto delle persone e degli oggetti.

Assumere atteggiamenti cooperativi e collaborativi.

Sviluppare un'attitudine generale a porre e a trattare i problemi, a fornire strategie e strumenti.

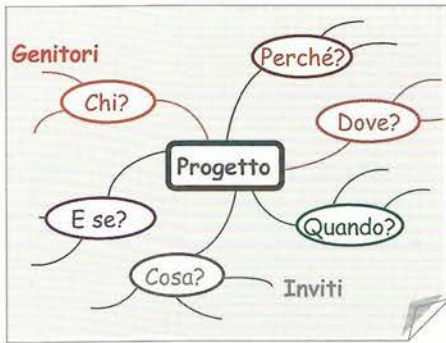
Attivare la pratica consapevole della cittadinanza attiva.

## Brainstorming



>PUBBLICIZZARE L'EVENTO

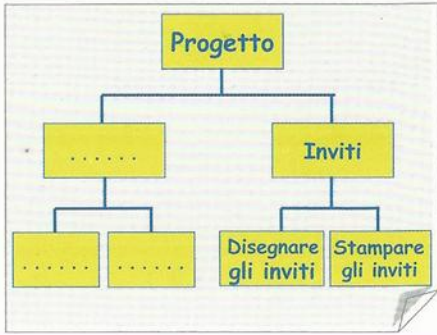
# Mappa mentale



3



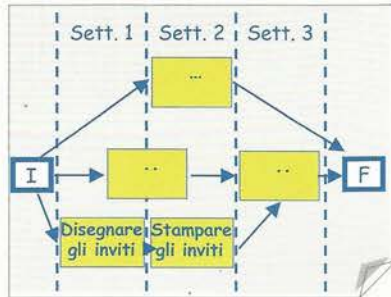
# Albero di progetto



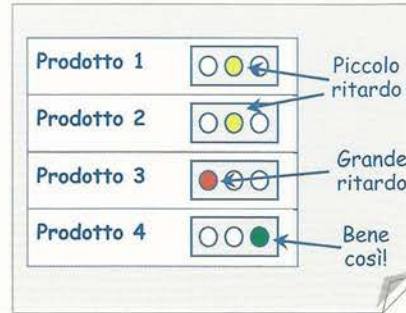
4



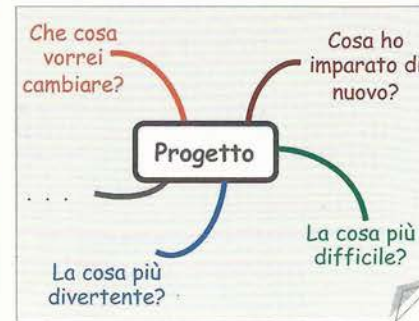
## Calendario di progetto



## Semafori di progetto



## Lezioni apprese



**QUESTIONARIO ON-LINE**

**PROGETTO  
L'ARTE NEL CUORE**

**RIVOLTO AI GENITORI**

*Work in progress...*

compila il  
**QUESTIONARIO**



**DALL'ESPERIENZA PMI**

**...ALLA RICERCA- AZIONE**

**IN PROGRESS**

**PROGETTARE E VALUTARE  
PER COMPETENZE**

*Scuola Primaria – Italiano e Matematica*

*Franco Passalacqua  
Università degli Studi di Milano-Bicocca*

*27 Ottobre 2017*

## **STRUTTURA PERCORSO**

**Primo Incontro: Venerdì 27 Ottobre**

**Analizzare e progettare una prova per competenze**

## **SPERIMENTAZIONE IN CLASSE**

**Secondo Incontro: Martedì 12 Dicembre**

**Analisi della pratica didattica attraverso la documentazione**

**Terzo Incontro: Martedì 23 Gennaio**

**Progettazione percorso/attività per competenze e scelta della documentazione**

## **SPERIMENTAZIONE IN CLASSE**

**Quarto Incontro: Martedì 27 Febbraio**

**Analisi della pratica didattica e riflessione sul percorso volto al fine della presentazione al collegio**

Si può certificare la competenza (“fotografarla”) soltanto se si può valutarla (riconoscerne il valore e le potenzialità), e si può valutarla soltanto se si insegna e si apprende per competenze.

Lo strumento più valido che accomuna tutti questi processi (insegnare e apprendere, valutare e certificare) è il **COMPITO AUTENTICO**.

Tessaro, 2014, p. 82

...COMPITI AUTENTICI IN CORSO...

...STRALCI DI PROGETTAZIONE

**Titolo attività: "STRADA FACENDO....CON ARTURO!"**

**Classi coinvolte: 1 A/ 1 B**

Partendo da un personaggio conosciuto e apprezzato dagli alunni si presenta una **situazione problema**.

**Compito di realtà: "Dobbiamo aiutare Arturo, l'alieno, a raggiungere la palestra grande, partendo dalla nostra classe"**

Individuata la necessità di creare una mappa, si chiede ai bambini di individuare i punti di riferimento necessari per la creazione della mappa stessa.....

**...COMPITI AUTENTICI IN CORSO...**

**...STRALCI DI PROGETTAZIONE**

**Titolo attività: MOSTRA D'ARTE "EMOZIONIAMOCI "**

**Classe coinvolta: 2 A**

**Compito di realtà:**

**"In occasione della giornata di Scuola Aperta, fissata per il giorno 16 aprile 2018, organizzate una mostra d'arte."**

**Tappe dell'esperienza**

**-Leggere opere d'arte espressive di sensazioni e sentimenti quali la rabbia, la tristezza, la gioia.....**

**...COMPITI AUTENTICI IN CORSO...**

**...STRALCI DI PROGETTAZIONE**

**Titolo attività: “PRESENTAZIONE DELLA SCUOLA OPEN DAY  
14 DICEMBRE 2017 ”**

**Classi coinvolte: 3A– 3B**

**Compito di realtà:**

**“Come convincere un gruppo di genitori ad iscrivere i figli a  
questa fantastica scuola”**

**Fase preparatoria: brainstorming.....**

**...COMPITI AUTENTICI IN CORSO...**

**...STRALCI DI PROGETTAZIONE**

**Titolo attività: UN'USCITA DIDATTICA DA RICORDARE!!!**

**UN VIAGGIO SUL NILO** spettacolo teatrale che tutte le classi quarte andranno a vedere il giorno 21 marzo c/o il Teatro Trebbo.

**Compito di realtà:**

La Preside invia una e-mail alla classe chiedendo di:

**“Produrre una documentazione completa e dettagliata utile agli insegnanti e agli alunni dell’interclasse e, nello stesso tempo, alle future classi quarte come riproposta di esperienza.”**

Fase preparatoria: brainstorming.....

...COMPITI AUTENTICI IN CORSO...

...STRALCI DI PROGETTAZIONE

**Titolo attività: "INCONTRO CON L'AUTORE VIVIANA MAZZA"**

**Classi coinvolte: 5A– 3C**

**Compito di realtà:**

**Dopo aver ascoltato la lettura del libro "Storia di Malala", organizzate l'incontro con l'autrice V. Mazza che si terrà nel mese di gennaio/febbraio presso la Sala della cultura.**

Fase preparatoria: lettura a voce alta del libro da parte dell'insegnante.....

# TRACCE DI UN PERCORSO DI INNOVAZIONE

## DALL'ESPERIENZA PMI ...

Progetto Master School Classi V a.s. 2016/17

Progetto L'arte nel cuore - Mostre a.s. 2017/18

**ARRIVEDERCI!!!**

**RICERCA - AZIONE**

... e Valutare per competenze  
Università Bicocca a.s. 2017/18

**Classi 1-2-3-4-5 scuola primaria**