

TRACCE DI UN PERCORSO DI INNOVAZIONE

DALL'ESPERIENZA PMI ...

Progetto Master School Classi V a.s. 2016/17

**Progetto L'arte nel cuore - Mostra d'arte Classi IV
a.s.2017/18**

...ALLA RICERCA- AZIONE

**Progettare e Valutare per competenze
Università Bicocca a.s. 2017/18**

Classi 1-2-3-4-5 scuola primaria



Progetti dal futuro:
Il kit per la scuola primaria

- ✓ Il kit è costituito da un insieme integrato di metodi e di strumenti coi quali dare sostegno all'attività didattica nella scuola primaria.
- ✓ Il kit non è un metodo alternativo, bensì un approccio complementare che ogni docente può sperimentare con la massima flessibilità.

Cosa?
Contenuto del kit

- ✓ "Imparare ad imparare": compito dell'insegnante non è solo quello di trasferire conoscenze, ma anche di fornire strumenti per apprendere.
- ✓ "Lavorare in team": ogni esperienza progettuale è come una "palestra" dove esercitarsi nella costruzione di relazioni interpersonali.

Perché?
Obiettivi didattici



Making project management indispensable for business results.
Project Management Institute
Northern Italy Chapter

passione e professionalità

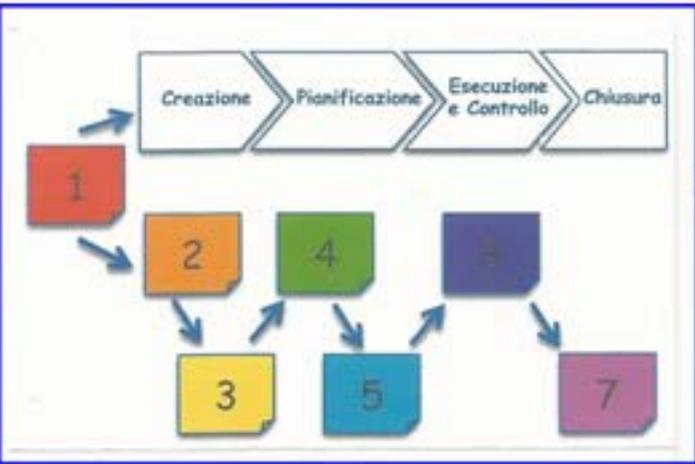
La miglior "palestra" per PMP?
Volontari nella scuola primaria

PROGETTO MASTER SCHOOL

CLASSI QUINTE A-B-C

SCUOLA PRIMARIA VEDANO A.L.

A.S.2016/17



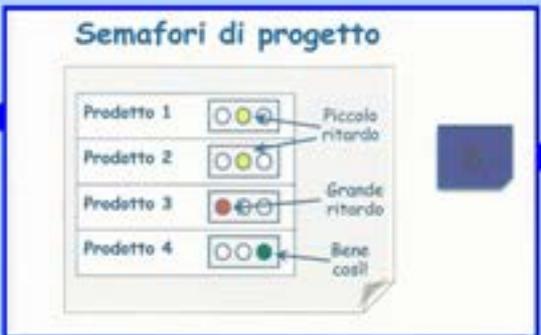
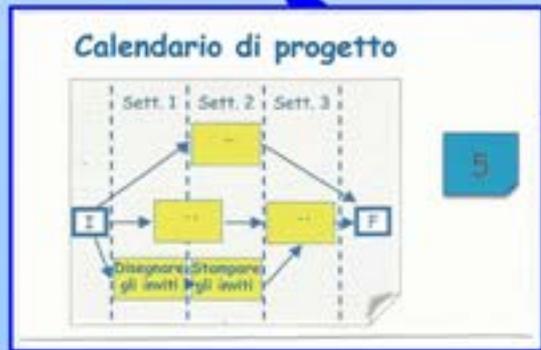
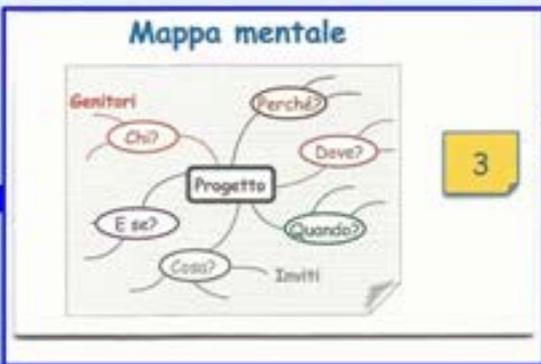
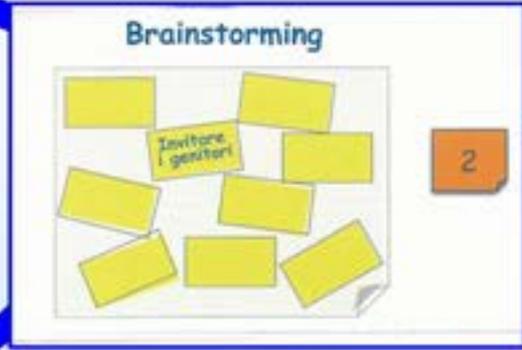
Carta d'identità del progetto

Nome _____

Obiettivi/Risultato _____

Team di progetto _____

Regole condivise _____



Il concetto di competenza si evidenzia nell'*integrazione tra conoscenze, abilità, atteggiamenti e contesto reale.*

1- Questo progetto... da voi individuato richiede l'applicazione di conoscenze e abilità?

2- Attiva processi complessi?

3- È aperto a soluzioni possibili?

4- È sfidante?

5- È situato in un contesto reale e stimolante?

6- È significativo?

7- È realizzabile?

8- È in linea con le richieste del curricolo?

**9- Ha criteri utili per la valutazione?
(Comoglio, 2004)**

Sì

Nome _____
Obiettivi/Risultato _____
Team di progetto _____
Spazio convisivo _____

Carta d'identità del PROGETTO

NOME:

MASTER
SCHOOL

LOGO:



"radici solide per festeggiare"

TEAM DI PROGETTO: 5°A - 5°B - 5°C

OBIETTIVO/RISULTATO:

- MIGLIORARE L'ORGANIZZAZIONE DELLA FESTA DELLA SCUOLA
- PUBBLICIZZARE L'EVENTO
- DARE INDICAZIONI DURANTE L'EVENTO
- PRESENTARE I PROGETTI REALIZZATI NELLE INTERCLASSI

Regole:

- IL PROGETTO HA "COSTO ZERO"
- DEVONO ESSERE UTILIZZATI MEZZI
- AL BENEDESI RICHIEDERA L'AUTO DI (TELEFONO, MAIL)
- SI LAVORA A GRUPPI
- OGNI GRUPPO HA UN RESPONSABILE
- SI COLLABORA E CI SI COORDINA OBIETTIVI
- IL PROGETTO È FLESSIBILE
- UN GRUPPO O UN INDIVIDUO

COMPITI SIGNIFICATIVI

“Compiti significativi” sono compiti realizzati in un contesto vero o verosimile e in situazioni di esperienza, dove l’alunno possa gestire situazioni e risolvere problemi in autonomia e responsabilità. (Da Re, 2013)

Non un compito banale

Legato a esperienze concrete

Più complesso rispetto alle conoscenze e abilità possedute

COMPITO
DI REALTÀ

OBIETTIVO/RISULTATO:

- MIGLIORARE L'ORGANIZZAZIONE DELLA FESTA DELLA SCUOLA
- PUBBLICIZZARE L'EVENTO
- DARE INDICAZIONI DURANTE L'EVENTO
- PRESENTARE I PROGETTI REALIZZATI NELLE INTERCLASSI

Regole:

- IL PROGETTO HA "COSTO ZERO"
- DEVONO ESSERE UTILIZZATI MEZZI MULTIMEDIALI
- AL BANDO, SI RICHIEDERA L'AUTO DI PAGARE ESTERNE CON PEZZI INFORMATIVI E MANI (TELEFONO, BALLE)
- SI LAVORA A GRUPPI
- OGNI GRUPPO HA UN RESPONSABILE
- SI COLLABORA E CI SI COORDINA PER RAGGIUNGERE INSIEME GLI OBIETTIVI
- IL PROGETTO È FLESSIBILE SI PUÒ MODIFICARE IN ITINERE
- UN GRUPPO O UN INDIVIDUO VA IN AIUTO DEGLI ALTRI QUANDO HA TERMINATO IL PROPRIO COMPITO O UN COMPITO DEVE ESSERE ABBANDONATO
- LE DECISIONI VERRANO PRESI DOPO UN CONSENSO COLLETTIVO E PER VOCCIFAZIONE (RISERVA DI POTERE)
- CI SARANNO MOMENTI COMUNI IN CUI SCAMBIARE LE INFORMAZIONI SULLE FASI DI PROGETTO
- VINCE LA SQUADRA DELLE 5^e,
NON LA CLASSE, IL GRUPPO, L'INDIVIDUO

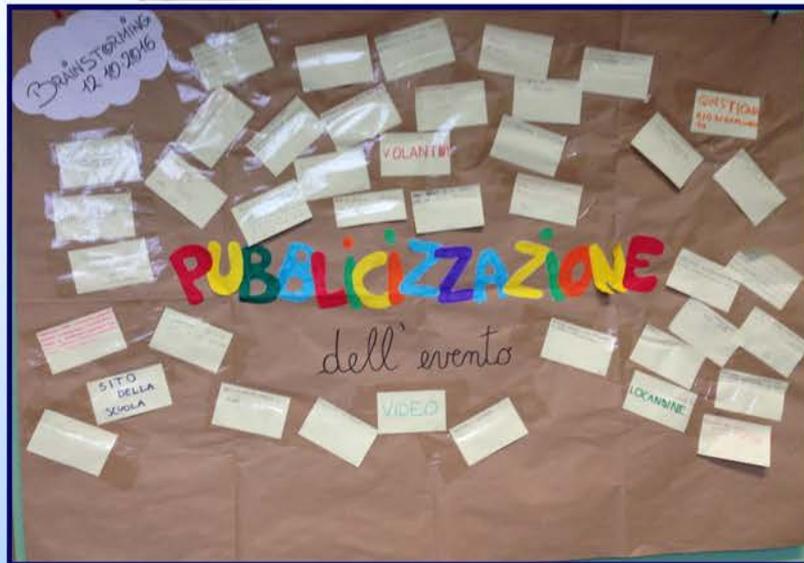
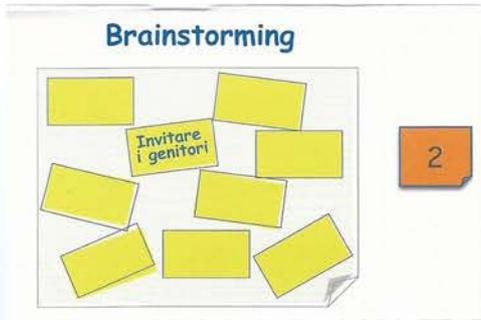
TRAGUARDI DI COMPETENZA

Agire in modo consapevole e responsabile nel rispetto delle persone e degli oggetti.

Assumere atteggiamenti cooperativi e collaborativi.

Sviluppare un'attitudine generale a porre e a trattare i problemi, a fornire strategie e strumenti.

Attivare la pratica consapevole della cittadinanza attiva.



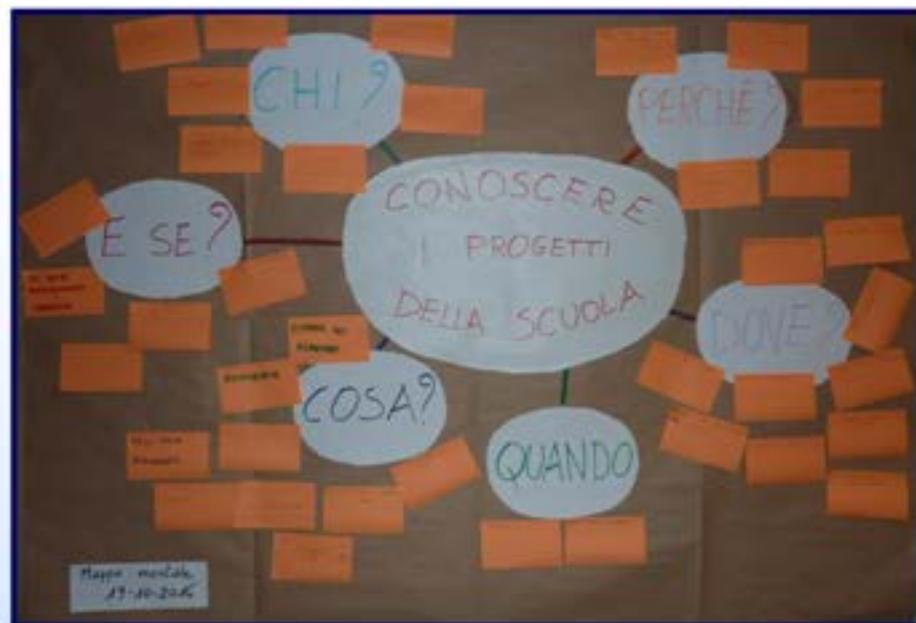
- >PUBBLICIZZARE L'EVENTO
- >INFO-POINT_ DARE INFORMAZIONI
- >CONOSCERE I PROGETTI DELLA SCUOLA



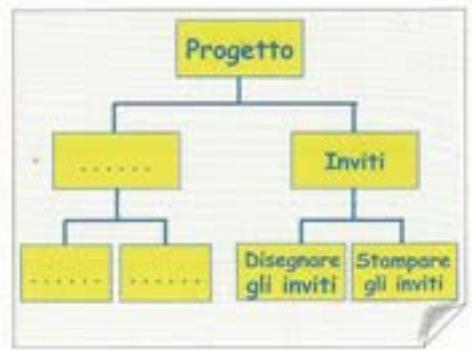
Mappa mentale



3



Albero di progetto

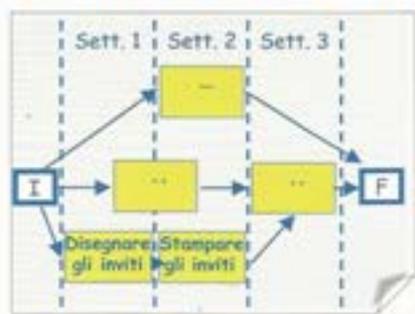


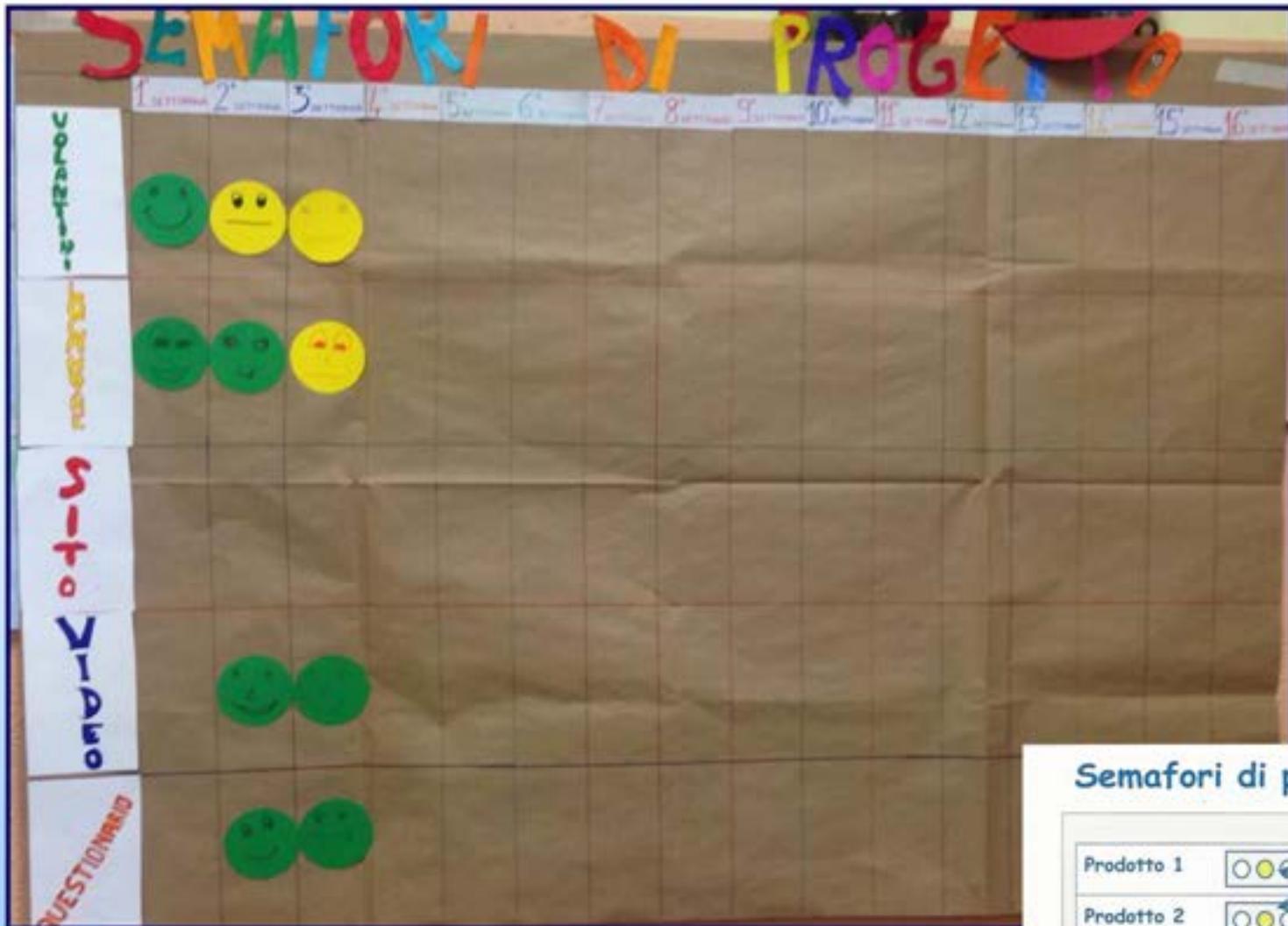
4





Calendario di progetto

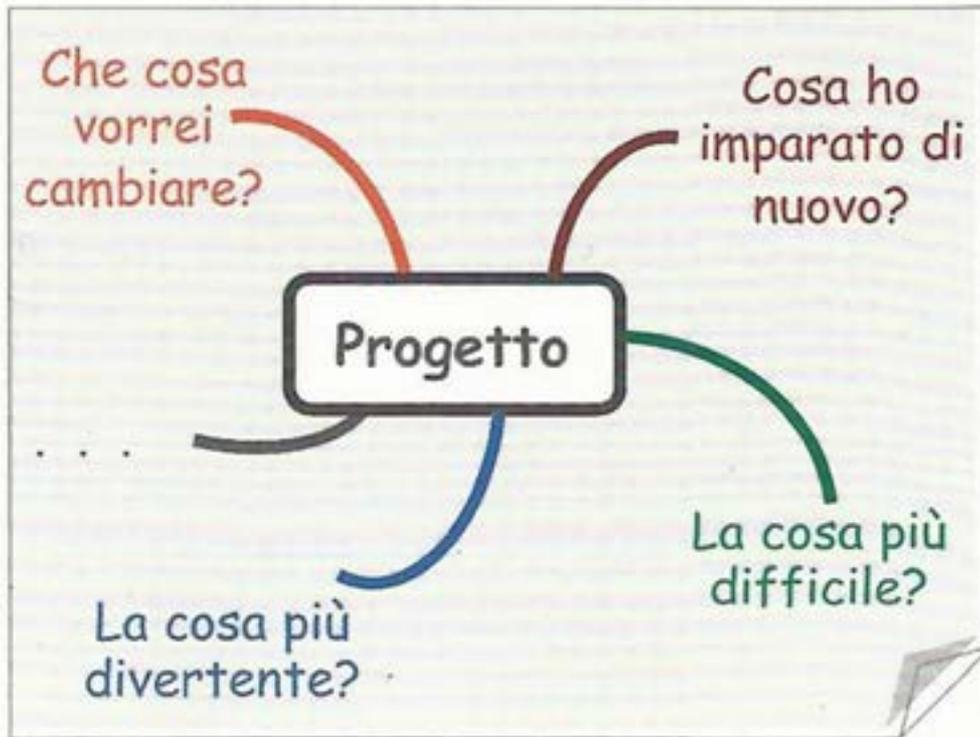




Semafori di progetto



Lezioni apprese



Work in progress...



MASTER SCHOOL

FESTA DI FINE ANNO



Sabato
27 Maggio 2017
Dalle h 9.30 alle h 12.30

RADICI SOLIDE PER FESTEggiARE

Presso la scuola Giovanni XXIII

Via Monti

APERTURA FESTA:

h.9.30 : Saluto della Dirigente

PALESTRA:

h.10.00 : classi Quinte

h.10.30 : classi Quarte

h.11.00 : classi Terze

h.12.30 : saluto al Rogazzo di Quinta

PALESTRINA:

h.10.00: classi terze Progetto 3M

h.11.00: classi seconde Progetto

ANIMAZIONE CORPOREA

GIARDINO:

h.10.00: classi seconde

h.11.00 : classi prime

PIAZZALE DELL'ISTITUTO

h.10: progetto 3M

LINGUE INGLESE

PIAZZALE UNIVERSITÀ

h.11.00 : inaugurazione

OLIVE

h.12.00: architetture

AULA PITTURA:

presentazione dei Progetti della scuola



QUESTIONARIO ON-LINE

**PROGETTO
MASTER SCHOOL**

RIVOLTO AI GENITORI



☆ **MASTER
SCHOOL** ☆

FESTA DI FINE ANNO

Sabato

27 Maggio 2017

Dalle h 9.30 alle h.12.30



RADICI SOLIDE PER FESTEGGIARE

**Presso la scuola primaria "Giovanni XXIII"
Via MONTI**

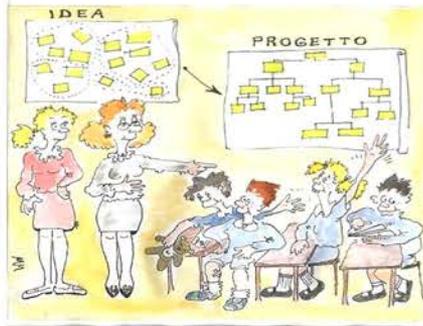
GIOCHI

MUSICA

RINFRESCO

INTRATTENIMENTO

PER ULTERIORI INFORMAZIONI VAI SU www.icsvedano.gov.it



Progetti dal futuro:
Il kit per la scuola primaria

- ✓ Il kit è costituito da un **insieme integrato** di metodi e di strumenti coi quali dare sostegno all'attività didattica nella scuola primaria.
- ✓ Il kit non è un metodo alternativo, bensì un approccio complementare che ogni docente può sperimentare con la massima **flessibilità**.

Cosa?
Contenuto del kit

- ✓ "Imparare ad imparare": compito dell'insegnante non è solo quello di trasferire conoscenze, ma anche di fornire strumenti per apprendere.
- ✓ "Lavorare in team": ogni esperienza progettuale è come una "palestra" dove esercitarsi nella costruzione di relazioni interpersonali.

Perché?
Obiettivi didattici



Making project management indispensable for business results.[®]
Project Management Institute
Northern Italy Chapter

passione e professionalità

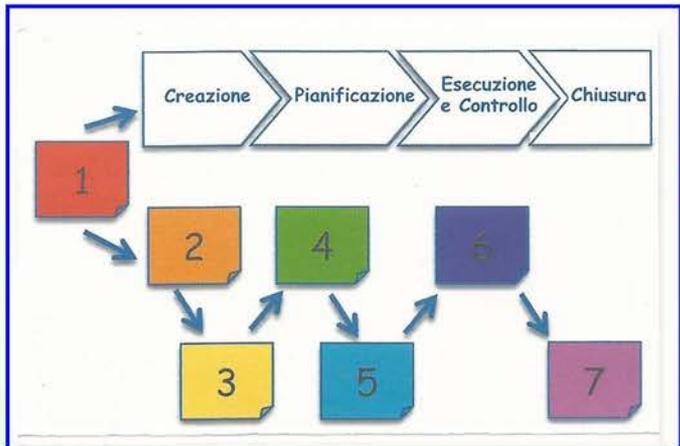
La miglior "palestra" per PMP?
Volontari nella scuola primaria!

PROGETTO L'ARTE NEL CUORE

CLASSI QUARTE A-B-C-D

SCUOLA PRIMARIA VEDANO A.L.

A.S.2017/18



Carta d'identità del progetto

Nome _____

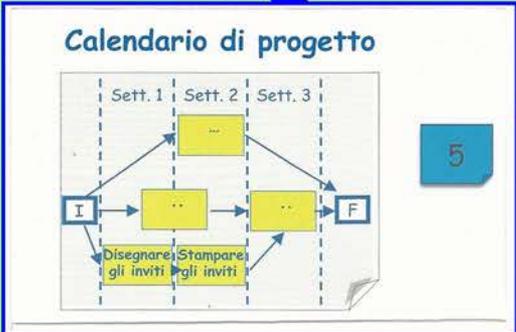
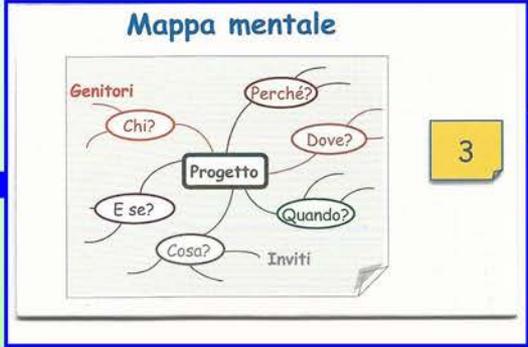
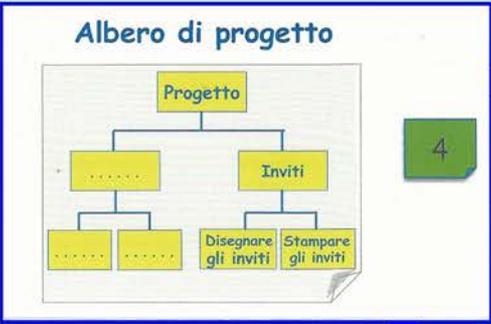
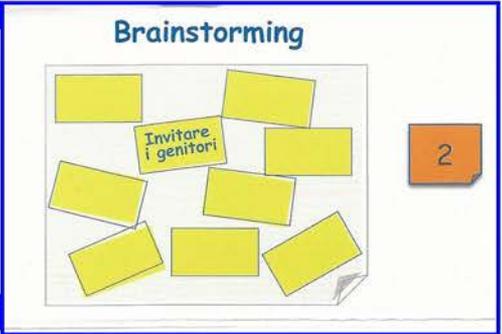
Obiettivi/Risultato _____

Team di progetto _____

Regole condivise _____

.....

1



Carta d'identità del progetto

Nome	
Obiettivi/Risultato	
Team di progetto	
Regole condivise	
.....	



P.M.I. D'IDENTITÀ

TITOLO: L'arte nel cuore

LOGO:



SLOGAN: Un quadro, una magia,
un SOGNO!

PROTAGONISTI: bambini delle classi IV

DESTINATARI: Preside Laura, docenti, cuoche, bidelli, Sindaco,
GENITORI, specialisti.

LUOGO: Corridoio della palestra

OBIETTIVI DEL PROGETTO

- Dimostrare cosa sappiamo fare
- Plantare il disegno a più piccoli
- Abbellire attraverso quadri
- Coltivare il mondo di EMOZIONI
- L'importanza della pittura
- Condividere un momento a SCUOLA con i GENITORI
- Essere capaci di lavorare bene e insieme
- Saper allestire una mostra e saper COMUNICARE con la pittura

LE REGOLE

- CONDIVIDERE, FARE SQUADRA, DIVIDERE I COMPITI,
- SAPER CAMBIARE PER MIGLIORARE, ESSERE D'ACCORDO,
- UTILIZZARE I GIUSTI STRUMENTI, RISPETTARE I TEMPI.

COMPITI SIGNIFICATIVI

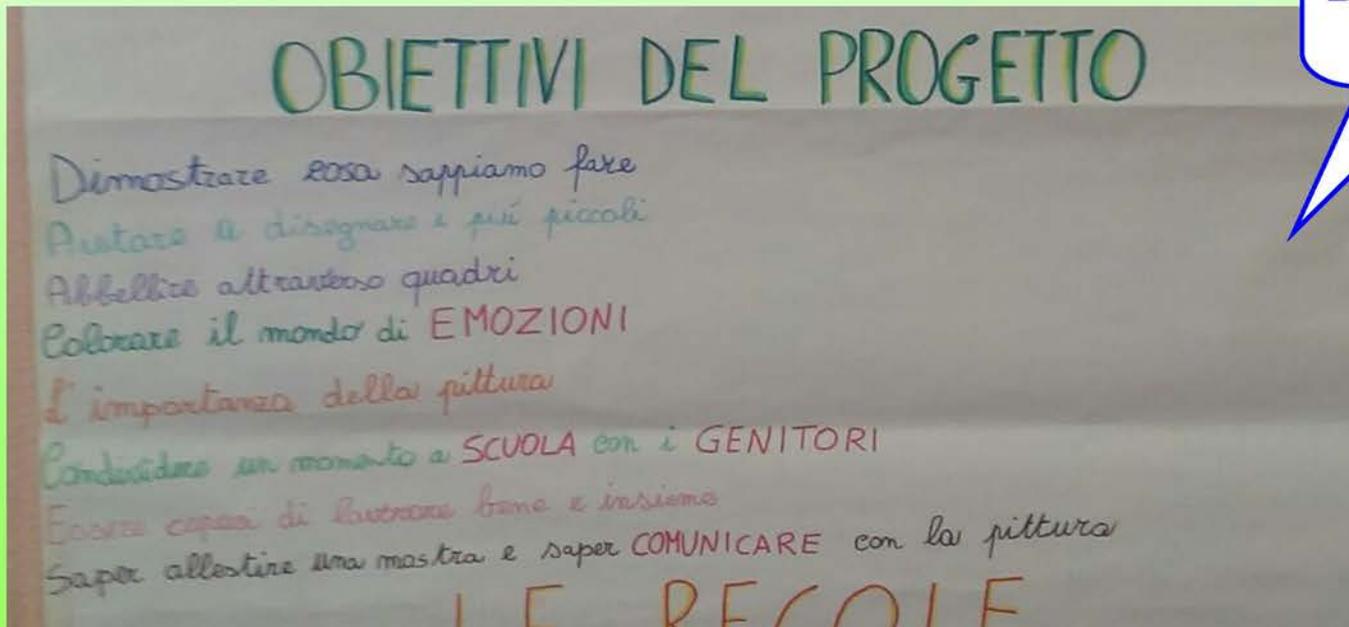
“Compiti significativi” sono compiti realizzati in un contesto vero o verosimile e in situazioni di esperienza, dove l’alunno possa gestire situazioni e risolvere problemi in autonomia e responsabilità. (Da Re, 2013)

Non un compito banale

Legato a esperienze concrete

Più complesso rispetto alle conoscenze e abilità possedute

COMPITO
DI REALTÀ



Saper allestire una mostra e saper COMUNICARE con la famiglia

LE REGOLE

CONDIVIDERE, FARE SQUADRA, DIVIDERE I COMPITI,
SAPER CAMBIARE PER MIGLIORARE, ESSERE D'ACCORDO,
UTILIZZARE I GIUSTI STRUMENTI, RISPETTARE I TEMPI.

TRAGUARDI DI COMPETENZA

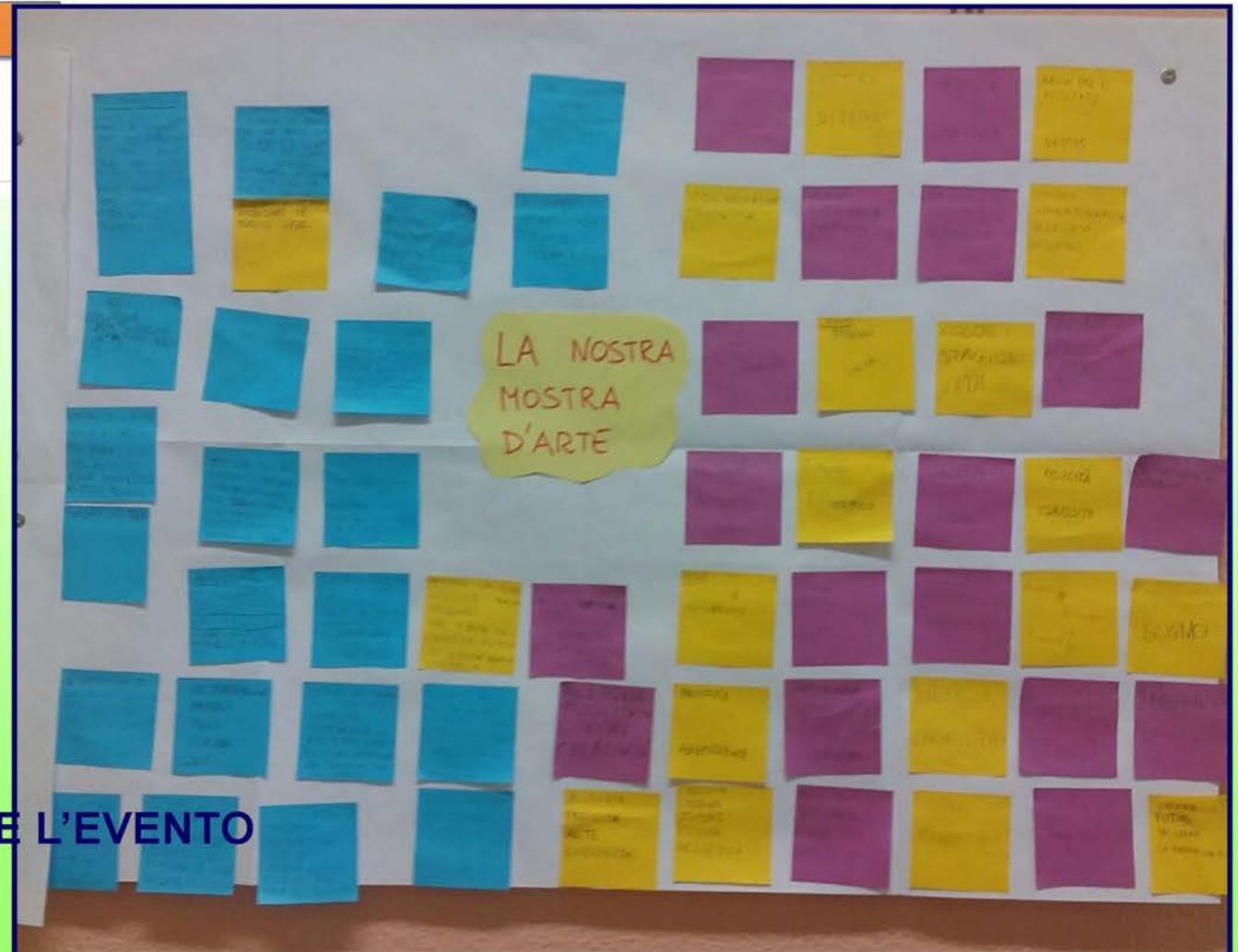
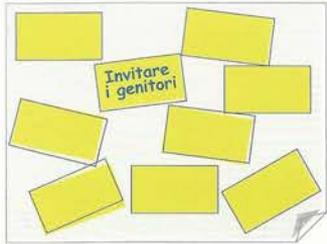
Agire in modo consapevole e responsabile nel rispetto delle persone e degli oggetti.

Assumere atteggiamenti cooperativi e collaborativi.

Sviluppare un'attitudine generale a porre e a trattare i problemi, a fornire strategie e strumenti.

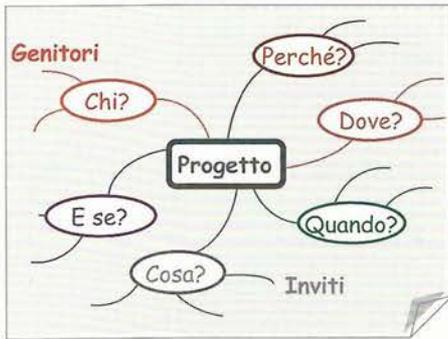
Attivare la pratica consapevole della cittadinanza attiva.

Brainstorming

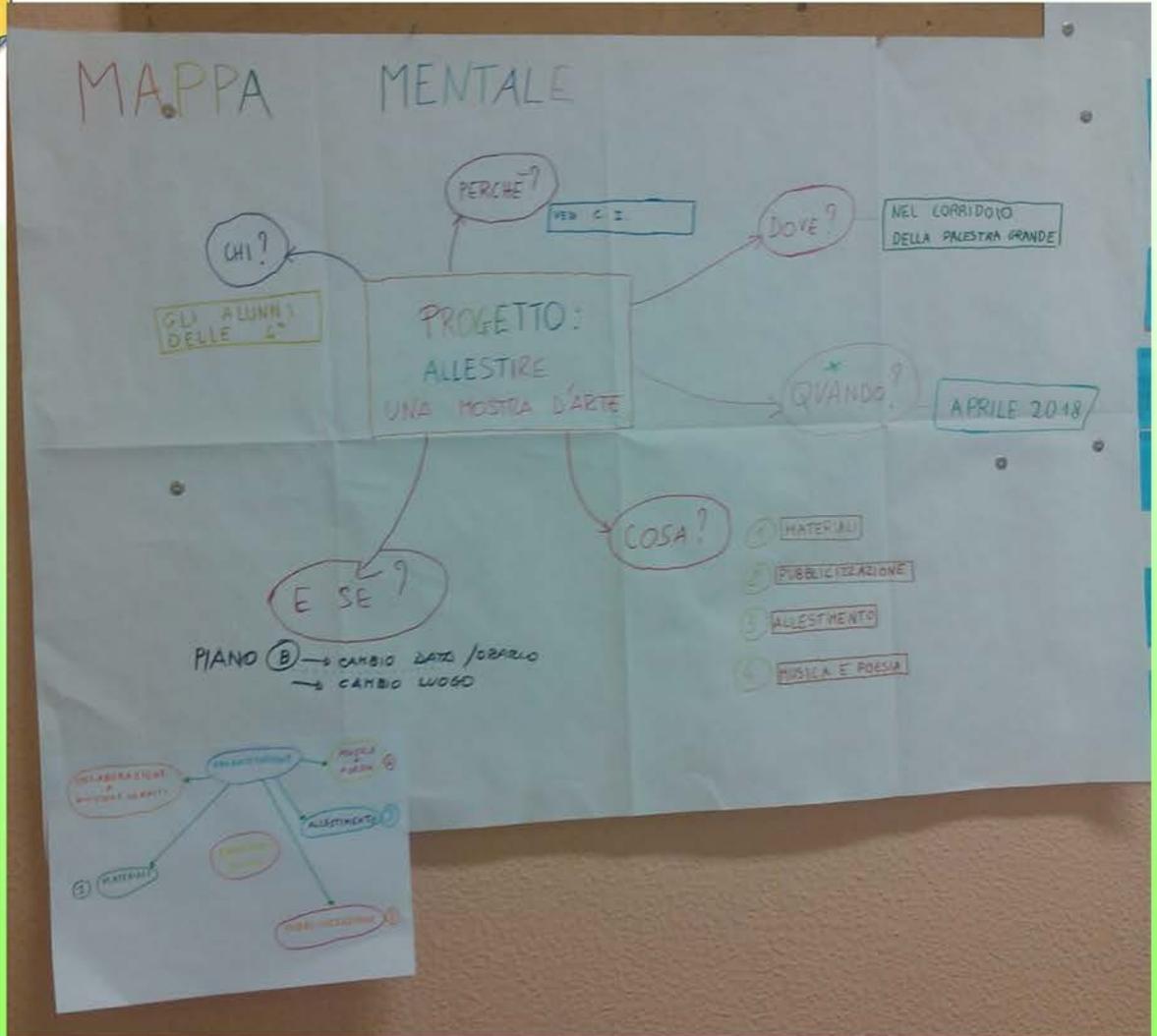


>PUBBLICIZZARE L'EVENTO

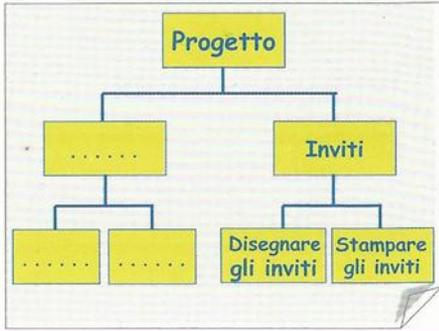
Mappa mentale



3



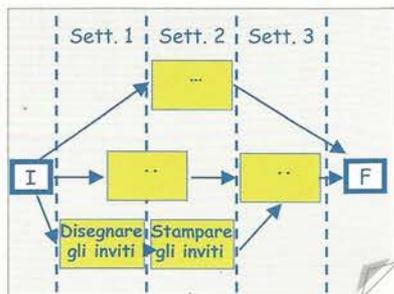
Albero di progetto



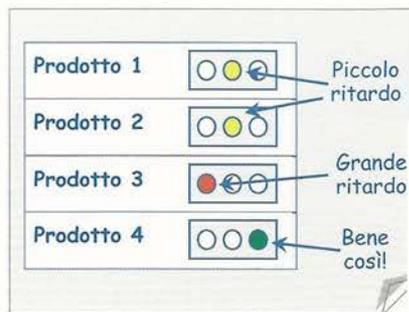
4



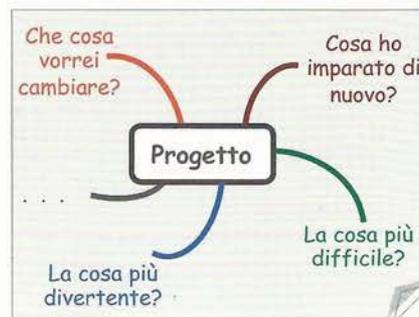
Calendario di progetto



Semafori di progetto



Lezioni apprese



QUESTIONARIO ON-LINE

**PROGETTO
L'ARTE NEL CUORE**

RIVOLTO AI GENITORI

Work in progress...



DALL'ESPERIENZA PMI

...ALLA RICERCA- AZIONE

IN PROGRESS

**PROGETTARE E VALUTARE
PER COMPETENZE**

Scuola Primaria – Italiano e Matematica

*Franco Passalacqua
Università degli Studi di Milano-Bicocca*

27 Ottobre 2017

STRUTTURA PERCORSO

Primo Incontro: Venerdì 27 Ottobre

Analizzare e progettare una prova per competenze

SPERIMENTAZIONE IN CLASSE

Secondo Incontro: Martedì 12 Dicembre

Analisi della pratica didattica attraverso la documentazione

Terzo Incontro: Martedì 23 Gennaio

Progettazione percorso/attività per competenze e scelta della documentazione

SPERIMENTAZIONE IN CLASSE

Quarto Incontro: Martedì 27 Febbraio

Analisi della pratica didattica e riflessione sul percorso volto al fine della presentazione al collegio

Si può certificare la competenza (“fotografarla”) soltanto se si può valutarla (riconoscerne il valore e le potenzialità), e si può valutarla soltanto se si insegna e si apprende per competenze.

Lo strumento più valido che accomuna tutti questi processi (insegnare e apprendere, valutare e certificare) è il **COMPITO AUTENTICO**.

Tessaro, 2014, p. 82

...COMPITI AUTENTICI IN CORSO...

...STRALCI DI PROGETTAZIONE

Titolo attività: "STRADA FACENDO....CON ARTURO!"

Classi coinvolte: 1 A/ 1 B

Partendo da un personaggio conosciuto e apprezzato dagli alunni si presenta una **situazione problema**.

Compito di realtà: "Dobbiamo aiutare Arturo, l'alieno, a raggiungere la palestra grande, partendo dalla nostra classe"

Individuata la necessità di creare una mappa, si chiede ai bambini di individuare i punti di riferimento necessari per la creazione della mappa stessa.....

...COMPITI AUTENTICI IN CORSO...

...STRALCI DI PROGETTAZIONE

Titolo attività: MOSTRA D'ARTE "EMOZIONIAMOCI "

Classe coinvolta: 2 A

Compito di realtà:

"In occasione della giornata di Scuola Aperta, fissata per il giorno 16 aprile 2018, organizzate una mostra d'arte."

Tappe dell'esperienza

-Leggere opere d'arte espressive di sensazioni e sentimenti quali la rabbia, la tristezza, la gioia.....

...COMPITI AUTENTICI IN CORSO...

...STRALCI DI PROGETTAZIONE

**Titolo attività: “PRESENTAZIONE DELLA SCUOLA OPEN DAY
14 DICEMBRE 2017 ”**

Classi coinvolte: 3A– 3B

Compito di realtà:

**“Come convincere un gruppo di genitori ad iscrivere i figli a
questa fantastica scuola”**

Fase preparatoria: brainstorming.....

...COMPITI AUTENTICI IN CORSO...

...STRALCI DI PROGETTAZIONE

Titolo attività: UN'USCITA DIDATTICA DA RICORDARE!!!

UN VIAGGIO SUL NILO spettacolo teatrale che tutte le classi quarte andranno a vedere il giorno 21 marzo c/o il Teatro Trebbo.

Compito di realtà:

La Preside invia una e-mail alla classe chiedendo di:

“Produrre una documentazione completa e dettagliata utile agli insegnanti e agli alunni dell’interclasse e, nello stesso tempo, alle future classi quarte come riproposta di esperienza.”

Fase preparatoria: brainstorming.....

...COMPITI AUTENTICI IN CORSO...

...STRALCI DI PROGETTAZIONE

Titolo attività: "INCONTRO CON L'AUTORE VIVIANA MAZZA"

Classi coinvolte: 5A– 3C

Compito di realtà:

Dopo aver ascoltato la lettura del libro "Storia di Malala", organizzate l'incontro con l'autrice V. Mazza che si terrà nel mese di gennaio/febbraio presso la Sala della cultura.

Fase preparatoria: lettura a voce alta del libro da parte dell'insegnante.....

TRACCE DI UN PERCORSO DI INNOVAZIONE

DALL'ESPERIENZA PMI ...

Progetto Master School Classi V a.s. 2016/17

Progetto L'arte nel cuore - Mostre a.s. 2017/18

ARRIVEDERCI!!!

RICERCA - AZIONE

... e Valutare per competenze
Università Bicocca a.s. 2017/18

Classi 1-2-3-4-5 scuola primaria